|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | logo europa |

**Istituto Comprensivo Statale**

**“GIULIANA SALADINO”**

Via Barisano da Trani, 7/9 – Tel.0916734993 – Fax 0916731608

**90145 – P A L E R M O**

Cod. Fiscale 80013800828 – CM PAIC897004

Osservatorio di Area Distretto 12 – Ambito territoriale 19

[www.icgiulianasaladino.edu.it](http://www.icgiulianasaladino.edu.it) - Mail: [paic897004@istruzione.it](mailto:paic897004@istruzione.it)

**AVVIO E SVILUPPO DELLA DIDATTICA DIGITALE INTEGRALE**

**Anno Scolastico 2020/2021**

**Obiettivi e strategie**

**Classi Prime**

L’utilizzo della Didattica Digitale Integrata consentirà il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo del primo ciclo di istruzione, di seguito descritti.

**Italiano**

Acquisizione degli apprendimenti di base. Apprendimento letto-scrittura, capacità di ascolto e di produzione di messaggi orali con diversi scopi.

**Matematica**

Primi rudimenti di calcolo, percezione dello spazio e delle figure.

**Storia**

Percezione della storia come successione di eventi.

**Geografia**

Scoperta da parte del bambino del mondo che lo circonda e come capacità di muoversi nello spazio circostante.

**Scienze**

Scoperta della natura e dei semplici fenomeni della vita quotidiana.

**Arte e immagine**

Capacità di espressione e comunicazione della realtà percepita attraverso un uso consapevole del colore. Uso di strategie didattiche diversificate adatte ai bisogni educativi e didattici dell’età.

**Inglese**

Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e semplici strutture di comunicazioni

**Religione**

* attività orientate a far riflettere i bambini sull’importanza dell’amicizia, dello stare insieme e di condividere il percorso scolastico.
* Riconoscere nell’ambiente i segni che richiamano ai cristiani la presenza di Dio Creatore e Padre: la bellezza del mondo e della vita come dono gratuito di Dio Padre
* Cogliere i segni cristiani del NATALE e della PASQUA attraverso la vita di Gesù e nell’ambiente
* Identificare la Chiesa come comunità di coloro che credono in Gesù e la Bibbia come
* libro sacro dei Cristiani: l’edificio della chiesa elementi interni ed esterni

**Tecnologia (o Informatica)**

● Acquisire manualità nell’uso del mouse

● Usare attivamente i principali strumenti di Paint

● Saper salvare un file

● Scrivere semplici parole e frasi con la tastiera

● Sperimentare attivamente il concetto di codice attraverso la Pixel Art e Code.org

**Musica**

In educazione musicale si approfondirà l'ascolto musicale per la percezione uditiva attraverso combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari.

Si svilupperanno, attraverso i suoni con la voce e strumenti didattici semplici, l'espressione e la riproduzione ritmica anche attraverso i gesti.

**Educazione motoria**

Nell’attività Motoria la DDI permetterà il raggiungimento di obiettivi solo a livello individuale, quali il percepire, conoscere, prendere coscienza del corpo, nonché padroneggiare gli schemi posturali, quelli motori e la coordinazione dinamica generale.

**MODALITA’ E STRUMENTI**

La Didattica Digitale Integrata per le classi prime prevede l’utilizzo della piattaforma Aule virtuali, video lezioni registrate, documenti e altro materiale e incontri settimanali live con l’insegnante prevalente attraverso l’utilizzo dell’applicativo Google Meet. La creazione di piccoli gruppi di numero ridotto per assicurare la massima efficacia e attenzione e la massima possibilità di partecipazione per l’apprendimento del singolo alunno. Sono previsti tre incontri live settimanali di circa quaranta minuti con l’insegnante prevalente attraverso l’utilizzo dell’applicativo Google Meet, importanti per favorire la creazione del gruppo classe, essendo la socializzazione uno degli obiettivi principali da conseguire. Per la spiegazione di argomenti nuovi sono previste videolezioni registrate e caricate nella piattaforma Aule virtuali integrate da altri materiali. Le video lezioni possono essere integrate con audio lezioni, laddove il docente lo ritenga opportuno ed efficace e con materiale vario a discrezione. Si sottolinea l'importanza del PC rispetto a tablet e smartphone, perchè, mentre questi ultimi offrono evidenti vantaggi di portabilità, il PC permette un utilizzo più completo delle risorse del Web e della Aule virtuali.

**TEMPI**

● **DOCENTE prevalente**

Vengono garantite da un minimo di una video lezione live a settimana a un massimo di tre; la durata media di una singola video lezione varia a seconda dell’argomento e terrà conto della capacità di attenzione propria di bambini di quest’età. Le video lezioni possono essere integrate con audio lezioni, laddove il docente lo ritenga opportuno ed efficace e con materiale vario a discrezione. Le classi prime assegnano i compiti settimanalmente, fornendo indicazioni sullo svolgimento degli stessi. Per una efficace Didattica Digitale Integrata è, inoltre, richiesta la restituzione, da parte di tutti gli studenti, dei compiti assegnati o di parte di essi a seconda delle indicazioni del docente. I compiti assegnati non sono soggetti a scadenze, la data di restituzione è flessibile ma poco a poco risulterà vincolante. La scadenza avrà funzione di promemoria e permetterà di sviluppare una graduale assunzione di responsabilità da parte degli studenti.

**● LINGUA INGLESE con la docente di lingua**

Per le classi prime la spiegazione di argomenti nuovi è delegata a video lezioni registrate, integrate da altri materiali e caricate settimanalmente sulla piattaforma Aule virtuali. Si prevede il caricamento di una lezione a settimana; l’insegnante organizza in aggiunta un incontro live, con cadenza settimanale in piccoli gruppi su Google Meet. La lezione live ha durata di circa mezz’ora e si configura nel consolidamento di regole e vocaboli. Le finalità e gli obiettivi sono pienamente condivisi con il collega madrelingua.

● **RELIGIONE**

Audio lezione o video lezione con la spiegazione dell’argomento. Una lezione live durante la quale la classe sarà divisa in due o tre gruppi, ogni lezione di circa mezz’ora, una volta alla settimana, per rendere la lezione partecipata anche da parte dei bambini.

**● TECNOLOGIA (O INFORMATICA)**

La didattica dell'informatica si attuerà generalmente attraverso l'invio settimanale (tramite Aule virtuali) di un video esplicativo, materiali di lavoro per l'esercizio e l'attuazione pratica. Si predilige una modalità asincrona perché gli studenti possano dare spazio alla pratica e alla sperimentazione.

Sarà inoltre attivato un servizio di sportello live tramite Google Meet a cui i bambini potranno accedere liberamente per confrontarsi sul lavoro svolto o più semplicemente per mantenere viva la relazione.

**● MUSICA**

Nelle classi prime è previsto il caricamento di documenti audio e testo nella piattaforma Aule virtuali. L’insegnante svolge in aggiunta una lezione live con la classe, con cadenza bisettimanale, su Google Meet. L’incontro organizzato in live ha durata di circa un’ora.

● **EDUCAZIONE MOTORIA**

verrà pubblicata settimanalmente una videolezione registrata ed eventuale materiale esplicativo sarà inserito sulla piattaforma Aule virtuali. Sarà previsto anche un incontro live in Meet per la classe, di circa 30 minuti, ogni settimana.

**Classi Seconde**

L’utilizzo della Didattica Digitale Integrata consentirà il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo del primo ciclo di istruzione, di seguito descritti.

**Italiano**

Perfezionamento e comprensione della letto-scrittura.

Arricchimento del lessico e conoscenza delle prime regole grammaticali.

**Matematica**

Acquisizione di calcoli scritti e mentali con i numeri naturali, il riconoscimento delle figure geometriche, risoluzione di problemi.

**Storia**

In storia il riconoscimento degli elementi del passato del suo ambiente di vita, con la linea del tempo organizza informazioni relative alle esperienze vissute.

**Geografia**

La percezione dello spazio circostante e sulle carte geografiche.

Il riconoscimento degli elementi fisici ed antropici di un paesaggio.

**Scienze**

Esplorazione dei fenomeni della natura e della vita quotidiana.

**Arte e immagine**

Rielaborazione in modo creativo ed espressivo di immagini utilizzando molteplici tecniche. Uso di strategie didattiche diversificate adatte ai bisogni educativi e didattici della loro età.

**Inglese**

Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e semplici strutture comunicative inerenti a tematiche familiari e abituali.

Le finalità e gli obiettivi sono pienamente condivisi con l’insegnante di madrelingua.

**Religione**

Riconoscere il comandamento dell’Amore attraverso il valore dell’amicizia.

Conoscere l'amico Gesù attraverso la sua vita, alcune parabole e miracoli.

Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando la preghiera del Padre Nostro.

Riconoscere i segni cristiani in particolare del NATALE e della PASQUA, nell'ambiente, nelle celebrazioni, attraverso il Vangelo.

**Tecnologia (o Informatica)**

● Utilizzare nuove funzioni di Paint (poligono, taglia, copia, incolla)

● Saper salvare un file

● Conoscere e utilizzare i tasti modificatori della tastiera

● Utilizzare le principali funzioni di formattazione del testo

● Sperimentare attivamente il concetto di codice attraverso la Pixel Art e Code.org

**Musica**

Consolidare l'uso della voce e degli strumenti in modo consapevole. Si potenzierà l’ ascolto musicale per il riconoscimento del linguaggio espressivo .Si rafforzerà la capacità socio affettive attraverso il coinvolgimento attivo mediante le emozioni suscitate dalla musica.

**Educazione motoria**

Consolidare la percezione e la conoscenza del proprio corpo.

Sviluppare le capacità coordinative.

Consolidare gli schemi motori dinamici posturali utilizzando anche modalità espressive attraverso il linguaggio del corpo.

**MODALITA’ E STRUMENTI**

La Didattica Digitale Integrata per le classi seconde prevede l’utilizzo della piattaforma Aule virtuali, video lezioni registrate, documenti e altro materiale; due incontri settimanali live con l’insegnante prevalente attraverso l’utilizzo dell’applicativo Google Meet.

Gli incontri sono organizzati con la totalità degli studenti della classe, a supporto della relazione, o in piccolo gruppo, come momento di rinforzo e verifica degli apprendimenti attraverso esercizi svolti insieme e ripasso condiviso.

La spiegazione di argomenti nuovi o di compiti assegnati è delegata a videolezioni registrate e caricate nella piattaforma Aule virtuali, integrate da altri materiali quali pdf e schede didattiche.

Sono garantite un minimo di una video lezione a settimana e un massimo di tre; la durata media di una singola video lezione varia da circa 10 minuti ad un massimo di circa 30 minuti.

Le video lezioni possono essere integrate con audio lezioni, laddove il docente lo ritenga opportuno ed efficace e con materiale vario a discrezione.

L'assegnazione dei compiti viene fatta ad inizio settimana, fornendo indicazione sullo svolgimento degli stessi. Sono previsti uno o due incontri live con durata di circa un’ora con l'insegnante prevalente attraverso l’utilizzo dell’applicativo Google meet. La spiegazione di argomenti nuovi o di compiti assegnati è delegata a videolezioni registrate e caricate nella piattaforma Aule virtuali integrate da altri materiali quali pdf e schede didattiche.

**TEMPI**

**● DOCENTE prevalente**

Settimanalmente sono previsti due incontri live dalla durata di un'ora; la durata di una singola video lezione varia da circa 10 minuti a un massimo di circa 30 minuti . Le video lezioni possono essere integrate con audio lezioni, laddove il docente lo ritenga opportuno ed efficace e con materiale vario a discrezione.

Alle classi seconde vengono assegnati i compiti a inizio settimana, fornendo indicazioni sullo svolgimento degli stessi. Per una Didattica Digitale Integrata è, inoltre, richiesta la restituzione, da parte di tutti gli studenti, dei compiti assegnati o di una parte di essi a seconda delle indicazioni del docente. I compiti assegnati non sono soggetti a scadenze, la data di restituzione è flessibile. Assemblee di classe live organizzate su Google meet ogni 15 giorni tra il docente e i genitori.

Per quanto riguarda i docenti specialisti la Didattica Digitale Integrata sarà organizzata come descritto di seguito.

● **LINGUA INGLESE** con la docente di lingua si prevede la spiegazione di argomenti nuovi attraverso video lezioni registrate, integrate da altri materiali, e caricate settimanalmente nella piattaforma Aule virtuali. È garantito il caricamento di una lezione a settimana.

L'insegnante organizza un incontro live, con cadenza bisettimanale in gruppi da 10 studenti, su Google meet. La lezione live ha durata di circa un’ora e si configura nel consolidamento di regole e vocaboli.

**● RELIGIONE**

È prevista la spiegazione di argomenti nuovi attraverso video lezioni registrate, integrate da altri materiali e caricati settimanalmente nella piattaforma Aule virtuali. Si prevede inoltre un incontro, con cadenza settimanale in gruppi da 10 studenti, su Google meet. Ogni incontro live ha la durata massima di circa 30 minuti.

● **TECNOLOGIA (O INFORMATICA**)

Si attuerà generalmente attraverso l'invio settimanale (tramite Aule virtuali) di un video esplicativo, materiali di lavoro per l'esercizio e l'attuazione pratica.

Si predilige una modalità asincrona perché gli studenti possano dare spazio alla pratica e alla sperimentazione. Sarà inoltre attivato un servizio di sportello live tramite Google Meet a cui i bambini potranno accedere liberamente per confrontarsi sul lavoro svolto o più semplicemente per mantenere viva la relazione.

**● MUSICA**

È previsto il caricamento di documenti audio e testo nella piattaforma Aule virtuali. Si terrà anche una lezione live con totalità della classe, con cadenza bisettimanale, su Google meet della durata di circa 45 minuti.

● **EDUCAZIONE MOTORIA**

Verrà pubblicata settimanalmente una video lezione registrata ed eventuale materiale esplicativo sarà inserito sulla piattaforma Aule virtuali.

Sarà previsto un incontro live a settimana, della durata di 30 minuti, nel quale sarà data risposta ai dubbi relativi ai contenuti registrati e sarà favorita la relazione tra gli studenti, poiché nella Didattica Digitale Integrata viene a mancare l'aspetto fondamentale del lavoro collettivo, di gruppo, di squadra.

Il video registrato darà modo all'allievo di rivedere e comprendere maggiormente l’attività proposta.

**Classi Terze**

L’utilizzo della Didattica Digitale Integrata consentirà il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento per la classe terza definiti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo del primo ciclo di istruzione, di seguito descritti.

**Italiano**

Consolidamento della lettura sia nella modalità ad alta voce, curandone l’espressione, sia in quella silenziosa.

Acquisizione delle capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per il pieno apprendimento della scrittura: scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l’ortografia, conoscere la grammatica e la sintassi in modo sempre più completo, conoscere la coniugazione del verbo del modo indicativo. Comprendere e produrre testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, informativi, regolativi e poetici). Arricchimento del lessico attraverso l’uso del vocabolario.

**Matematica**

Si svilupperà la conoscenza dei numeri naturali entro il mille e del calcolo mentale con l’applicazione di opportune strategie. L’alunno dovrà, inoltre, conoscere le operazioni e le loro proprietà, saper frazionare, misurare e risolvere problemi.

**Storia**

Attraverso la comprensione e l’uso delle fonti, si conosceranno gli eventi storici partendo dalle prime forme di vita e dalla Preistoria. L’obiettivo di apprendimento sarà quello di saper collocare tali eventi sulla linea del tempo sviluppando la capacità di stabilire relazioni tra fatti storici.

**Geografia**

Si esploreranno gli ambienti e si svilupperà l’orientamento e la capacità di riprodurre lo spazio attraverso i percorsi, le carte geografiche, la prospettiva dall’alto e la riduzione.

**Scienze**

L’alunno dovrà conoscere e applicare il metodo scientifico, conoscere e descrivere le varie trasformazioni e proprietà della materia, gli ecosistemi e gli esseri viventi.

**Arte e immagine**

L'alunno dovrà essere in grado di riconoscere attraverso forme, linee, colori, volumi, la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d’arte. Descrivere tutto ciò che vede in un’opera d’arte dando spazio alle proprie emozioni, sensazioni, riflessioni; creare produzioni di vario tipo utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.

**Inglese**

Semplici interazioni scritte e orali sull'ambiente familiare e scolastico, essere in grado di fornire e chiedere informazioni su animali, vestiti, cibi, sport, famiglia, casa e mobili. Conoscere il simple present di can, to have e to be.

**Religione**

L’alunno dovrà comprendere come è sorto il sentimento religioso, conoscere alcuni miti, la risposta della scienza e della Bibbia, comprendere il significato di monoteismo, conoscere la struttura della Bibbia, le tappe della Storia della Salvezza fino a Gesù, i personaggi della storia dell’Alleanza e la differenza tra Pasqua Ebraica e Pasqua Cristiana.

**Tecnologia (o Informatica)**

● Conoscere e utilizzare le principali funzioni di formattazione del testo

● Inserire oggetti (immagini e forme) all’interno di documenti

● Conoscere e costruire semplici presentazioni in Google Presentazioni

● Comprendere il concetto di Internet

● Conoscere il browser

● Acquisire familiarità con i motori di ricerca e la selezione delle informazioni.

**Musica**

Nella DDI dell'attività musicale si consoliderà l'uso della voce e degli strumenti in modo consapevole. Si potenzierà l'ascolto musicale per il riconoscimento del linguaggio espressivo. Rafforzamento delle capacità socio-affettive attraverso il coinvolgimento attivo mediante le emozioni suscitate dall'attività musicale.

**Educazione motoria**

Nella DDI dell’attività Motoria si consoliderà la percezione e la conoscenza del proprio corpo, che imparerà a muoversi in rapporto agli oggetti.

Si svilupperanno le capacità coordinative e si utilizzeranno modalità espressive attraverso il linguaggio del corpo.

Per il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento saranno utilizzati diversi strumenti permessi dalla Didattica Digitale Integrata come video lezioni e incontri live, la visione di video ed immagini, documenti di diverso tipo, giochi didattici e quiz.

**MODALITA’ E STRUMENTI**

La Didattica Digitale Integrata per le classi terze prevede l’utilizzo della piattaforma Aule virtuali, il caricamento settimanale di video lezioni registrate, documenti e altro materiale e tre incontri settimanali live con l’insegnante prevalente attraverso l’utilizzo dell’applicativo Google Meet.

L’incontro live, con il docente prevalente, è organizzato con la metà degli studenti della classe, come momento di spiegazione, rinforzo e verifica degli apprendimenti attraverso modalità diverse che prevedono il brainstorming, la discussione partecipata, esercizi svolti insieme e ripasso condiviso. La durata media per la lezione in live è di circa un’ora. La scelta di realizzare gli incontri in gruppi di numero ridotto è stata considerata in relazione all’età degli studenti per assicurare la massima efficacia e attenzione e la massima possibilità di partecipazione per l’apprendimento del singolo alunno. I gruppi vengono definiti dall’insegnante, tenendo in considerazione le disponibilità orarie delle famiglie.

Alle lezioni devono essere presenti tutti gli studenti del gruppo, fatto salvo impossibilità dovute a motivi familiari e giustificate.

Nelle video lezioni live è necessario tenere la webcam accesa, per favorire la relazione classe, e gli studenti dovranno essere collegati fino alla conclusione delle stesse.

Gli studenti devono, inoltre, partecipare alle lezioni live solo attraverso l’account istituzionale, non sono ammessi ospiti esterni. Le video lezioni non possono essere registrate né dal docente né dall’alunno, nel rispetto della privacy.

Nelle classi terze, in relazione all’età, è concessa la presenza del genitore che deve vigilare sull’alunno e intervenire solo in supporto tecnico, non per fornire suggerimenti.

Si consiglia la fruizione della didattica live in un luogo adeguato e tranquillo della casa, inoltre per una efficace Didattica Digitale Integrata è richiesta puntualità, una corretta postura (seduto composto sulla sedia), il rispetto dei turni di parola (alzo la mano per intervenire) ascoltando l’insegnante e gli altri. Non è consentito mangiare durante le lezioni né alzarsi per andare ai servizi, tranne in caso di necessità urgenti.

**TEMPI**

La settimana scolastica di Didattica Digitale Integrata prevede, per le classi terze, tre incontri live di un’ora, preferibilmente al mattino, con l’insegnante prevalente. Due incontri live di un’ora ciascuno di inglese, uno organizzato con l’insegnante madrelingua l’altro con il docente di lingua. Un incontro live di religione (un’ora), uno di musica (un’ora), uno di educazione motoria (mezz'ora).

Per un totale di 7 ore e mezza alla settimana di lezioni live.

Oltre alle lezioni live, settimanalmente gli studenti saranno impegnati a completare i compiti assegnati e a fruire di video lezioni integrative dell’attività didattica, in tempi diversi a seconda delle disponibilità di ciascuno. Per le classi terze la spiegazione di argomenti nuovi è delegata a videolezioni registrate e caricate nella piattaforma Aule virtuali o lezioni live, integrate da altri materiali.

● **DOCENTE prevalente**

Sono previsti tre incontri live di un’ora, preferibilmente al mattino, in cui verranno affrontati gli argomenti relativi a italiano, matematica e materie orali.

Settimanalmente vengono garantite un minimo di una video lezione a settimana e un massimo di due. Le video lezioni possono essere integrate con audio lezioni, laddove il docente lo ritenga opportuno ed efficace e con materiale vario a discrezione.

Le classi terze assegnano i compiti a inizio settimana, fornendo indicazioni sullo svolgimento degli stessi. Per una efficace Didattica Digitale Integrata è, inoltre, richiesta la restituzione, da parte di tutti gli studenti, dei compiti assegnati o di parte di essi a seconda delle indicazioni del docente. Tutti i compiti assegnati non sono soggetti a scadenze, la data di restituzione è flessibile, ma la consegna è obbligatoria.

Per quanto riguarda i docenti specialisti la Didattica Digitale Integrata sarà organizzata come descritto di seguito.

**● LINGUA INGLESE con la docente di lingua**

La Didattica Digitale Integrata per l’insegnamento della lingua inglese nelle classi terze prevede un incontro settimanale live con Google Meet della durata di un’ora circa, con gruppi di 9/10 studenti, corrispondenti a metà classe. Le video lezioni live hanno lo scopo di consolidare e rafforzare quanto appreso attraverso un ripasso costante. Le videolezioni rappresentano piuttosto il veicolo principale per la spiegazione di nuovi argomenti. Sarà quindi caricata sulla piattaforma Aule virtuali una video lezione settimanale registrata, della durata di 20/30 minuti, integrata da materiale didattico di vario genere: schede, immagini, brevi filmati, schemi, tabelle, esercizi, audioregistrazioni. Il controllo dei compiti somministrati e il frequente coinvolgimento individuale degli studenti nelle dirette, forniscono all’insegnante un feedback continuo ed aggiornato. Gli obiettivi sono pienamente condivisi con il collega madrelingua.

**● RELIGIONE**

Per le classi terze è prevista una video lezione live con Google Meet, una volta alla settimana. La video lezione live è svolta con la totalità della classe, ha la durata di un’ora e comprende la spiegazione di un argomento, la lettura sul libro e la spiegazione dell’attività da svolgere sul libro o sul quaderno.

Una volta alla settimana, sulla Piattaforma Aule virtuali, saranno caricati i compiti con l’aggiunta di diversi materiali come schede, link di filmati, video e audio per un ulteriore approfondimento della lezione fatta su Google Meet.

La valutazione sarà effettuata sulla restituzione dei compiti richiesti dal docente.

**● INFORMATICA**

La didattica dell'informatica si attuerà generalmente attraverso l'invio settimanale (tramite Aule virtuali) di un video esplicativo e materiali di lavoro per l'esercizio e l'attuazione pratica.

Si predilige una modalità asincrona perché gli studenti possano dare spazio alla pratica e alla sperimentazione.

Sarà inoltre attivato un servizio di sportello live tramite Google Meet a cui i bambini potranno accedere liberamente per confrontarsi sul lavoro svolto o più semplicemente per mantenere viva la relazione.

● **MUSICA**

Considerando che la materia musica mira all'aspetto creativo, operativo, istintivo ed emozionale che solo una didattica in presenza può percepire, e precisando che l’esecuzione di brani con strumento e voce non è favorita da una emissione sonora precisa a causa del ritardo del suono, la Didattica Digitale Integrata per la materia musicale sarà organizzata con una lezione live settimanale attraverso l’applicazione Google Meet. La lezione live prevede la presenza della classe in totalità e ha la durata di un’ora. Nelle lezioni live vengono presentate spiegazioni su argomenti di teoria, vengono visionati file di grammatica musicale, della storia della musica e degli strumenti o di un compositore. Nelle lezioni live saranno anche ascoltati brevi brani musicali in video o audio di un frammento di opere e composizioni e sarà stimolato il commento da parte dell'alunno su di essi per spiegarne la forma e la collocazione del periodo storico. Verranno inoltre effettuati piccoli esercizi individuali con lo strumento, flauto o metallofono, e saranno potenziati i brani studiati.

Saranno caricati sulla piattaforma Aule virtuali documenti audio, video e testi inerenti la parte della teoria musicale, esercizi di lettura e scrittura musicale e schede per esercitazioni con lo strumento. Sarà inoltre previsto il caricamento di una lezione video o audio settimanale dove rinforzare e potenziare alcune tematiche trattate durante la video lezione in diretta. Con la video lezione si perde la parte della pratica collettiva, perché è impossibile cantare e suonare in gruppo e fare musica insieme.

La video lezione, però, offre la possibilità ai bambini di potersi esercitare e potenziare la conoscenza della musica attraverso l'ascolto che rimane sempre un'attività importante per sensibilizzare e arricchire la cultura musicale.

● **EDUCAZIONE MOTORIA**

Sarà pubblicata settimanalmente sulla piattaforma Aule virtuali una video lezione registrata ed eventuale materiale esplicativo. Sarà previsto anche un incontro live con Google Meet con la totalità della classe, di circa 30 minuti, nel quale sarà data risposta ai dubbi relativi ai contenuti registrati e sarà favorita la relazione tra gli studenti, poiché nella DDI viene a mancare l’aspetto fondamentale del lavoro collettivo, di gruppo e di squadra. Il video registrato darà modo all'allievo di rivedere e comprendere maggiormente l’attività proposta. La valutazione sarà formativa e verrà basata sulla qualità di esecuzione del lavoro contenuto nel video che l’alunno dovrà inoltrare nei tempi stabiliti al docente. Terrà conto dell’assenza del supporto fondamentale della figura dell’insegnante, che normalmente offre assistenza in presenza durante l’esecuzione degli esercizi.

**Classi Quarte**

L’utilizzo della Didattica Digitale Integrata consentirà il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo del primo ciclo di istruzione, di seguito descritti.

**Italiano**

Sviluppare interesse all’ascolto. Consolidare la capacità di attenzione e concentrazione durante l’ascolto. Comprendere i contenuti di racconti e di testi di ogni genere. Leggere testi sia con lettura silenziosa che a voce alta, cogliendo l’argomento di cui si parla. Comprendere il significato di testi di vario genere. Scrivere in modo ortograficamente corretto. Produrre un testo semplice e riassumere. Riconoscere ed individuare le parti principali del discorso e riconoscerne i principali tratti grammaticali. Riconoscere la funzione della punteggiatura.

**Matematica**

Padronanza nel calcolo con addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni e loro proprietà. Conoscere le frazioni. Utilizzare i numeri decimali (calcoli e problemi). Riconoscere e utilizzare le unità di misura, peso e capacità, con equivalenze. Risoluzione di problemi matematici e geometrici. Perimetri e aree dei principali poligoni.

**Storia**

Utilizzo della linea del tempo per collocare un fatto o un periodo. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Apprendere I concetti importanti, delle civiltà studiate.

**Geografia**

Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate. Riconoscere oggetti geografici fisici e i paesaggi.

**Scienze**

Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo, che lo stimolino a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

**Arte e immagine**

Elaborare creativamente produzioni personali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare disegni.

**Inglese**

Interagire oralmente e per iscritto su semplici situazioni di vita quotidiana riguardanti la presentazione di sé stessi e di altre persone, la descrizione di ambienti naturali e degli animali. Parlare del tempo atmosferico, delle materie scolastiche. Descrivere la propria giornata. Conoscenza del simple present nelle forme affermativa, interrogativa e negativa. Conoscenza del genitivo sassone dei numeri ordinali, dire e chiedere l'ora e la data.

**Religione**

Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo

● Comprendere che Gesù rivela agli uomini l’amore di Dio con parole e azioni

● Riconoscere nel Vangelo la fonte storico-religiosa per la conoscenza di Gesù, formazione dei Vangeli

● Comprendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa

**Tecnologia (o Informatica)**

● Conoscere e utilizzare la piattaforma Aule virtuali

● Comprendere il concetto di programmazione

● Comprendere il concetto di ciclo e di condizione nella programmazione di Code.org

● Costruire semplici diagrammi di flusso

● Conoscere ed utilizzare Scratch e i principali blocchi

● Costruire semplici giochi ed animazioni in Scratch

**Musica**

Nella DDI dell'attività musicale, si aiuterà l'alunno ad esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale in riferimento alla loro fonte.

Si porterà ad articolare le combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari, utilizzando la voce il corpo, gli strumenti e le risorse della tecnologia informatica.

**Educazione motoria**

Nella DDI dell’attività Motoria l’alunno dovrà:

● padroneggiare gli schemi motori posturali e dinamici, sviluppando capacità

● coordinative conoscere le principali funzioni fisiologiche ed i loro cambiamenti in relazione all’esercizio fisico proposto

● utilizzare modalità espressive attraverso il linguaggio corporeo.

**MODALITA’ E STRUMENTI**

Per le classi quarte, gli strumenti didattici saranno meet (didattica live), Aule virtuali e google drive con i suoi strumenti. Didattica live (meet) Settimanalmente verranno garantite 4 lezioni live in meet, di 2 ore ciascuna, così suddivise:

● una lezione di 1 ore per storia

● una lezione di 1 ore per geografia

● una lezione di 1 ore per scienze

● una lezione, di un’ora ciascuna, di consolidamento di matematica e italiano

L’eventuale tempo rimanente in ogni meet, verrà utilizzato come potenziamento delle varie discipline.

Durante queste live, verranno spiegati I nuovi argomenti, fatte le sottolineature sul libro di testo, presentati.

Sono previste dunque 4 lezioni in meet di due ore ciascuna alla settimana per la spiegazione di storia, geografia e scienze e consolidamento di matematica e italiano. Settimanalmente verranno garantite 5 video lezioni così suddivise: due di italiano due di matematica e una di geometria. Sulla piattaforma saranno caricati i compiti con date di consegna e restituzione

**TEMPI**

**● DOCENTE prevalente**

4 live di 1 ora per una = 4 ore live (meet) settimanali 2 ore e 5 video lezioni caricate sulla piattaforma Aule virtuali o altra piattaforma, anche quella del registro elettronico.

**● LINGUA INGLESE**

1 ora live alla settimana con divisione della classe in due gruppi a-b. In più video con spiegazione che saranno corredati da materiali didattici sull’argomento

● **RELIGIONE**

Una lezione live con Google meet, una volta alla settimana comprendente la spiegazione dell’argomento, la lettura sul libro e la spiegazione dell’attività da svolgere sul libro o sul quaderno. Video audio per un ulteriore approfondimento della lezione, fatta su meet. Una volta alla settimana sulla Piattaforma di Aule virtuali. Saranno caricati i compiti con l’aggiunta di file (schede, link di filmati). Restituzioni di alcuni compiti richiesti.

**● TECNOLOGIA (O INFORMATICA)**

La didattica dell'informatica si attuerà generalmente attraverso l'invio settimanale (tramite Aule virtuali) di: un video esplicativo, materiali di lavoro per l'esercizio e l'attuazione pratica. Si predilige una modalità asincrona perché gli studenti possano dare spazio alla pratica e alla sperimentazione.

Sarà inoltre attivato un servizio di sportello live tramite Google Meet a cui i bambini potranno accedere liberamente per confrontarsi sul lavoro svolto o più semplicemente per mantenere viva la relazione.

**● MUSICA**

L'insegnamento della musica nella scuola primaria è di un'ora settimanale. Considerando che la materia mira all'aspetto creativo, operativo, istintivo ed emozionale che solo una didattica in presenza può percepire, per non parlare dell'esecuzione di brani con strumento e voce in cui il ritardo del suono non favorisce una emissione sonora precisa, la Didattica Digitale Integrata per la materia musicale si può suddividere in questo modo:

1. caricamento di documenti audio, video e testi inerenti la parte della teoria musicale, scrittura, esercizi di lettura, schede per esercitazioni con lo strumento, una lezione video o audio settimanale dove rinforzare e potenziare alcune tematiche trattate durante la video lezione in diretta

2. una la videolezione live che prevede la presenza della classe in totalità, con cadenza settimanale di un'ora. Le lezioni vengono articolate con spiegazioni su argomenti di teoria, visione di file sulla grammatica musicale e storia della musica e degli strumenti o di un compositore. Brevi ascolti musicali con commento da parte dell'alunno su un video o audio di un frammento di opere e composizioni per spiegarne la forma e la collocazione del periodo storico. Piccoli esercizi individuali sulla parte dello strumentale, flauto o metallofono, potenziamento di brani precedenti inviati con file audio o video sulla piattaforma. Esercizi in base alla connessione, di vocalità e ascolti di canzoni inerenti alla programmazione annuale e alle tematiche delle varie discipline, storia, geografia, italiano ecc. Con la video lezione si perde la parte della pratica collettiva, perché è impossibile cantare e suonare in gruppo, fare musica insieme. La video lezione e la lezione registrata da la possibilità ai bambini di poter esercitarsi e potenziare la conoscenza della musica attraverso l'ascolto che rimane sempre un'attività importante per sensibilizzare e arricchire la cultura musicale.

**● EDUCAZIONE MOTORIA**

Settimanalmente in piattaforma Aule virtuali verranno caricati dall’insegnante video con attività motorie ed eventuali slide esplicative. È previsto inoltre un incontro live settimanale di 30 minuti massimo per creare momenti di relazione e socializzazione tra i bambini, l’incontro servirà anche come metro di valutazione e verifica.

**Classi Quinte**

L’Obiettivo principale della DDI è di mantenere un contatto con studenti e famiglie per proseguire la relazione educativa, sostenere la socialità e il senso di appartenenza e garantire la continuità didattica e il diritto all’istruzione secondo le Indicazioni Nazionali.

Obiettivi di apprendimento disciplinari al termine della Scuola Primaria:

**Italiano**

● Partecipazione a scambi comunicativi con compagni e docente

● Comprensione testi di tipo diverso individuando il senso globale e/o informazioni

principali

● Lettura testi di vario genere sia a voce alta che lettura silenziosa e autonoma con formulazione di pareri personali

● Produzione di testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse forme di scrittura, rielaborandoli e trasformandoli

● Acquisizione di abilità scritte e parlate di riflessione linguistica

**Matematica**

● Padronanza nel calcolo scritto e orale

● Risoluzione di problemi adottando strategie diverse

● Utilizzo di strumenti per il disegno geometrico

● Conoscenze e classificazione delle figure geometriche

● Conoscenza di situazioni di incertezza dando una prima quantificazione

**Storia**

● Utilizzo della linea del tempo, per collocare un fatto o periodo storico

● Conoscenza delle società studiate per individuare relazioni e confronti

● Elaborazione in forma di racconto orale e/o scritto gli argomenti studiati

● Capacità di prendere appunti

**Geografia**

● Orientamento nello spazio circostante e sulle carte geografiche

● Conoscenza e descrizione degli elementi dei paesaggi e regioni, soprattutto quelli italiani

● Localizzazione dei principali elementi geografici fisici e antropici dell’Italia sulla cartina

● Capacità di prendere appunti

**Scienze**

● Formulazione di domande, ipotesi, osservazioni etc… di un argomento dato

● Studio e classificazione di vegetali e animali

● Studio, conoscenza e cura del corpo umano

● Capacità di prendere appunti

**Arte e immagine**

● Osservazione, descrizione e lettura di immagini statiche e messaggi in movimento

● Produzione e/o rielaborazione in modo creativo di immagini attraverso molteplici tecniche

● Conoscenza e lettura di alcune opere d’arte

**Inglese**

● Interagire dando e chiedendo semplici informazioni su tematiche della vita quotidiana.

● Descrivere ambienti, persone, animali, tempo atmosferico, luoghi, cibi, abbigliamento.

● Chiedere e dire i prezzi.

● Esprimere preferenze, abitudini, interessi.

● Conoscenza del Simple Present e del Present Continuous.

● Conoscenza di to be, to have, can, need, genitivo sassone, comparativi e superlativi.

**Religione**

● Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della chiesa cattolica fin dalle

origini

● Conoscere le caratteristiche delle tre religioni monoteistiche: Cristianesimo, Ebraismo e Islam e delle due religioni orientali più importanti

● Conoscere la struttura fondamentale della Chiesa

● Scoprire i Sacramenti come segni della fede

● Scoprire l’arte cristiana

● L’azione missionaria nella Chiesa

**Tecnologia (o Informatica)**

● Conoscere e utilizzare collaborativamente la piattaforma Aule virtuali.

● Conoscere e utilizzare le principali funzioni di Presentazioni Google/Powerpoint

● Progettare un elaborato avvalendosi di strumenti analogici e digitali

● Conoscere ed utilizzare Scratch e i principali blocchi

● Costruire semplici giochi ed animazioni in Scratch

**Musica**

● Nella DDI di educazione musicale si porterà l'alunno ad ascoltare e descrivere brani di diverso genere. Si potenzierà la possibilità espressiva della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali imparando ad ascoltare se stessi e gli altri.

Consolidamento della tecnica acquisita delle esecuzioni con lo strumento e con la voce.

**Educazione motoria**

● Padroneggiare gli schemi motori posturali e dinamici, sviluppando capacità coordinative

● Conoscere le principali funzioni fisiologiche ed i loro cambiamenti in relazione

all’esercizio fisico proposto

● Utilizzare modalità espressive attraverso il linguaggio corporeo

**MODALITA’ E STRUMENTI**

Con l’intento di rimodulare la progettazione educativa e didattica, poiché l’uso di mezzi e tempi saranno differenti rispetto alla didattica in presenza, gli insegnanti hanno elaborato un progetto educativo/didattico rivolto a tutti gli studenti delle future quinte per l’anno scolastico 2020/2021.

**TEMPI**

● DOCENTE prevalente

• Applicazione di Aule virtuali: si prevedono in media con le insegnanti tutor 8 ore circa di video lezioni live settimanali col gruppo classe da un’ora e mezza ciascuna in fascia preferibilmente mattutina, (con un intervallo di 10 minuti circa e con possibili incrementi in caso di bisogno)

In base alle esigenze didattiche, soprattutto in Italiano e Matematica il docente opterà anche per la suddivisione in piccoli gruppi di 10 – 11 bambini.

• Uso della piattaforma Aule virtuali: per inserire audio lezioni, video lezioni registrate (2 o 3 alla settimana) e materiale vario; il docente può anche ricevere il feedback delle attività didattiche proposte.

• Registro elettronico: come luogo privilegiato per lasciare traccia delle attività e come luogo di presenze/assenze durante i live

• Calendar: utilizzato come luogo di scadenze, si annotano compiti e link

• Quaderni e libri scolastici

• Diario scolastico: per scrivere i compiti che la docente comunica durante la videolezione

**● LINGUA INGLESE**

- Un incontro settimanale live della durata di un’ora circa, con gruppi di 10/12 ragazzi, corrispondenti a metà classe.

- Una video lezione settimanale registrata, (con durata di 20/30 minuti) integrata da materiale didattico di vario genere: schede, immagini, brevi filmati, schemi, tabelle esercizi, audio registrazioni.

Le video lezioni rappresentano il veicolo principale per la spiegazione di nuovi argomenti, mentre gli incontri live hanno lo scopo di consolidare e rinforzare quanto appreso attraverso un ripasso costante.

Il controllo dei compiti somministrati e il frequente coinvolgimento individuale dei ragazzi nelle dirette, forniscono all’insegnante un feedback continuo ed aggiornato. Le finalità e gli obiettivi sono pienamente condivisi con il collega madrelingua.

**● LINGUA INGLESE**

Verrà proposta una lezione live a settimana della durata di un’ora con ogni gruppo, la classe verrà, infatti, divisa in due gruppi. La ragione di questa scelta è quella di poter dare ad ogni studente più tempo e spazio per parlare ed esprimersi in inglese, e visto che saranno nel loro quinto e ultimo anno di scuola primaria, di prepararli al meglio per la scuola media. Non ci saranno esercizi scritti per compito, la nostra lezione online sarà totalmente orale, un video in inglese per i giovani studenti sarà inviato loro durante il fine settimana e saranno poste domande riguardanti il video durante la nostra lezione dal vivo. Gli ultimi dieci minuti della mia video lezione saranno dedicati ad in gioco per rendere la lezione piú divertente.

● **RELIGIONE**

- Una lezione live, una volta alla settimana della durata di un’ora comprendente la spiegazione dell’argomento, la lettura sul libro e la spiegazione dell’attività da svolgere sul libro o sul quaderno.

- Un audio per un ulteriore approfondimento della lezione

- Una volta alla settimana sulla Piattaforma di Aule virtuali saranno caricati i compiti con l’aggiunta di FILE (schede, link di filmati)

- Restituzioni di alcuni compiti che la docente richiederà

● **INFORMATICA**

La didattica dell'informatica si attuerà generalmente attraverso l'invio settimanale (tramite Aule virtuali) di un video esplicativo, materiali di lavoro per l'esercizio e l'attuazione pratica.

Si predilige una modalità asincrona perché gli studenti possano dare spazio alla pratica e alla sperimentazione.

Sarà inoltre attivato un servizio di sportello live tramite Google Meet a cui i bambini potranno accedere liberamente per confrontarsi sul lavoro svolto o più semplicemente per mantenere viva la relazione.

**● MUSICA**

L'insegnamento della musica nella scuola primaria è di un'ora settimanale. Considerando che la materia mira all'aspetto creativo, operativo, istintivo ed emozionale che solo una didattica in presenza può percepire, per non parlare dell'esecuzione di brani con strumento e voce in cui il ritardo del suono non favorisce una emissione sonora precisa, la Didattica Digitale Integrata per la materia musicale si può suddividere in questo modo:

- Il caricamento di documenti audio, video e testi inerenti la parte della teoria musicale, scrittura, esercizi di lettura, schede per esercitazioni con lo strumento

- Una lezione video o audio settimanale dove rinforzare e potenziare alcune tematiche trattate durante la video lezione in diretta

- Una video lezione live che prevede la presenza della classe in totalità, con cadenza settimanale di un'ora. Le lezioni vengono articolate con spiegazioni su argomenti di teoria, visione di file sulla grammatica musicale e storia della musica e degli strumenti o di un compositore.

Brevi ascolti musicali con commento da parte dell'alunno su un video o audio di un frammento di opere e composizioni per spiegarne la forma e la collocazione del periodo storico.

Piccoli esercizi individuali sulla parte dello strumentale, flauto o metallofono, potenziamento di brani precedenti inviati con file audio o video sulla piattaforma. Esercizi in base alla connessione, di vocalità e ascolti di canzoni inerenti alla programmazione annuale e alle tematiche delle varie discipline, storia, geografia, italiano ecc. Con la video lezione si perde la parte della pratica collettiva, perché è impossibile cantare e suonare in gruppo, fare musica insieme.

La video lezione e la lezione registrata danno la possibilità ai bambini di poter esercitarsi e potenziare la conoscenza della musica attraverso l'ascolto che rimane sempre un'attività importante per sensibilizzare e arricchire la cultura musicale.

● **EDUCAZIONE MOTORIA**

Per Educazione Motoria verrà pubblicata settimanalmente una video lezione registrata ed eventuale materiale esplicativo sarà inserito sulla piattaforma Aule virtuali. Sarà previsto anche un incontro in Meet per la classe, di circa 30 minuti, ogni settimana, nel quale sarà data risposta ai dubbi relativi ai contenuti registrati e sarà favorita la relazione tra gli studenti, poiché nella DDI viene a mancare l’aspetto fondamentale del lavoro collettivo, di gruppo, di squadra. Il video registrato darà modo all’alunno di rivedere e comprendere maggiormente l’attività proposta.

La valutazione che sarà formativa, verrà basata sulla qualità del lavoro contenuta nel video che l’alunno dovrà inoltrare nei tempi stabiliti e terrà conto dell’assenza del supporto fondamentale della figura dell’insegnante, nell’offrire l’assistenza che normalmente viene fornita in presenza durante l’esecuzione degli esercizi.

I docenti si occuperanno di fornire, in tempi congrui e tenendo conto delle videoconferenze, una restituzione delle attività svolte, di norma entro una settimana dalla consegna, attivando forme di valutazione formativa (vedi capitolo dedicato alla valutazione). Naturalmente le scelte didattiche possono cambiare a seconda della disciplina e della necessità di calibrare in modo sostenibile la quantità dei compiti e delle attività proposte. I docenti di classe, inoltre, si occuperanno di integrare, in caso di modifiche, il calendario dei Meet, in modo che gli studenti siano informati per tempo e sia favorita l’organizzazione familiare nell’uso dei device disponibili.