

## **PROGETTO DDI**

### **TUTTI IN...“AULA”**

**Anno scolastico 2020-2021**

***Scuola Primaria / Scuola Secondaria I***

#### **Premessa**

In una situazione di improvvisa sospensione delle attività scolastiche, specie in occasione di momentanee sospensioni delle attività didattiche a causa di casi di positività al Covid-19, i Docenti sono pronti a fornire l'erogazione del proprio servizio educativo e a continuare il percorso didattico attraverso lezioni “live”, registrazioni, compiti e contatti diretti o indiretti con gli allievi. L'obiettivo non è unicamente formativo: questa modalità di “fare scuola” permette ai ragazzi di mantenere una certa stabilità grazie all'incontro con gli insegnanti e i propri compagni, dando così un senso di appartenenza e legame.

La programmazione didattica degli argomenti, pertanto, non viene interrotta consentendo così agli allievi la prosecuzione dell'apprendimento dei contenuti, fondamentale soprattutto per gli iscritti dell'ultimo anno che devono accedere al ciclo scolastico successivo.

#### **Finalità**

L'obiettivo principale della DDI è quello di mantenere un contatto con gli alunni e le loro famiglie, sostenere la socialità e garantire la continuità didattica andando oltre la mera trasmissione di contenuti.

Uno dei criteri evidenziati nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa del nostro Istituto è la volontà di potenziare interventi didattici di supporto nelle situazioni di criticità. L'emergenza sanitaria Covid-19 ha sicuramente rappresentato una tale urgenza e, durante la prima fase, nel precedente anno scolastico, è stata affrontata senza preventiva organizzazione, mentre adesso viene modellata con largo anticipo.

L'allievo è sempre posto al centro dell'azione educativa in tutti i suoi aspetti cognitivi, affettivi, relazionali, etici e religiosi. Pertanto, con DDI, gli insegnanti modellano la propria proposta formativa tenendo in considerazione i bisogni di tutti gli studenti.

### **Strategie educative e didattiche:**

Il sistema di didattica a distanza della Scuola è costituito dall'interazione tra:

- a) interventi didattici erogati in modalità sincrona (video-lezione);
- b) attività fruite in modalità asincrona;
- c) Compilazione di un orario settimanale delle lezioni "live", secondo le indicazioni del Ministero riguardo la necessità di evitare un peso eccessivo dell'impegno online attraverso l'alternanza della partecipazione in tempo reale nelle aule virtuali con la fruizione autonoma in differita di contenuti per l'approfondimento e lo svolgimento di attività di studio.

Le attività sincrone saranno utilizzate e programmate con criterio anche al fine di evitare che lo studente passi troppo tempo davanti ad un monitor.

I Consigli di Classe / Interclasse danno organicità al lavoro che ciascun docente svolge evitando sovrapposizioni di attività online (vedi prospetto orario allegato).

- d) Utilizzo del Registro elettronico con i seguenti strumenti visibili ai genitori:
  - o **Registro di classe (Pagina quotidiana)** per indicare tutte le attività programmate, compiti assegnati e attività svolte;
  - o **Messaggi alle singole famiglie** per evidenziare gli alunni assenti agli incontri e i compiti non consegnati
  - o **Voti assegnati.**
- e) Correzione regolare e pronta degli elaborati e invio ai diretti interessati;
- f) I docenti assegnano i compiti e i materiali necessari per il loro svolgimento. Si deve privilegiare l'utilizzo del libro di testo in adozione anziché inviare troppa

documentazione di cui effettuare download e/o stampa considerando l'eventuale disagio tecnologico.

g) I compiti dovranno essere inviati con la seguente modalità:

- E-mail al docente
- Formato jpeg per immagini su "Materiali studente" delle Aule virtuali
- Formato mp3 per audio
- Formato mp4 per video

### **Inclusione**

L'atteggiamento di inclusività si sostanzia con l'interazione costante dei docenti di sostegno con gli alunni con disabilità e tra gli alunni stessi e gli altri docenti curricolari. Laddove non sia possibile la partecipazione diretta dell'allievo/a alle lezioni di gruppo della classe vengono concordate con la famiglia modalità specifiche di didattica a distanza al fine di far fruire l'alunno/a del materiale didattico personalizzato predisposto dal docente di sostegno che è garante del diritto allo studio dell'alunno/a a lui/lei affidato/a.

Vengono attivati contatti diretti con i ragazzi, attraverso stimoli visivi in maniera sincrona sia per fini didattici sia per fini più squisitamente relazionali e sociali. Il docente di sostegno si affianca sempre alle attività di tutta la classe, in presenza dell'alunno con disabilità, al fine di facilitare e fornire feedback sui contenuti, per mediare con strumenti e metodologie individualizzati la trasmissione del sapere, ma anche per riportare l'attenzione dell'intero gruppo classe sulla possibilità di creare occasioni di rinnovata socializzazione in un ambiente condiviso seppure virtuale.

I docenti curricolari intervengono direttamente in attività didattiche "dedicate" poiché rivestono il ruolo di adulti di riferimento di tutta la classe e, di conseguenza, il contatto con loro restituisce all'alunno diversamente abile la misura di inclusione nel suo contesto di appartenenza.

Il docente di sostegno, peraltro, ha la piena facoltà di curvare e ricalibrare il PEI, coinvolgendo il Consiglio di Classe / Interclasse nelle scelte e informandone le famiglie.

### **DDI per Alunni con DSA e con Bisogni educativi speciali**

Nella progettazione e realizzazione delle attività a distanza viene dedicata particolare attenzione alla presenza in classe di alunni in possesso di diagnosi rilasciata ai sensi della *Legge 170/2010*, ai rispettivi Piani Didattici Personalizzati e agli alunni con Bisogni Educativi Speciali.

Tutti gli interventi da parte dei docenti sono strettamente dipendenti dai PDP e includono il supporto sia nelle attività di classe (es. durante le videolezioni) sia attraverso momenti dedicati a scambi individuali o a piccoli gruppi per il recupero dei contenuti.

Per gli alunni in oggetto si prevede l'utilizzo degli strumenti compensativi e dispensativi già presenti nei PDP.

### **Valutazione**

La nota ministeriale *388 del 17 marzo 2020* affida la valutazione degli alunni alla competenza e alla libertà di insegnamento di ogni docente che, sulla base dei criteri stabiliti in Collegio dei docenti, “ha la piena libertà di valutare anche nelle piattaforme”.

Pertanto, la valutazione degli apprendimenti realizzati con la DDI segue gli stessi criteri della valutazione degli apprendimenti realizzati in presenza. In aggiunta, viene compilato un modello, già utilizzato nell'anno scolastico 2019/2020, che tiene in considerazione la presenza, l'impegno e la costanza degli allievi.

Per la piena realizzazione di ciò è necessario che tutti gli alunni abbiano un congruo numero di valutazioni relative al periodo di didattica online (a cui si aggiungeranno

eventuali valutazioni precedenti) e riferite alle prove a distanza per poter essere scrutinati.

**Modalità e criteri:**

- a) colloqui e verifiche orali in videoconferenza;
- b) test a tempo;
- c) verifiche e prove scritte, consegnate tramite “Materiali studente” e/o e-mail;
- d) rilevazione della presenza e della fattiva partecipazione alle lezioni online;
- e) puntualità nel rispetto delle scadenze;
- f) puntualità nel rispetto degli orari delle lezioni sincrone;
- g) cura nello svolgimento e nella consegna degli elaborati.

**N.B.**

**Per le varie discipline vengono stabiliti degli obiettivi che sono elencati negli allegati A e B, rispettivamente per la Scuola Primaria e per la SSI.**

## **PROSPETTO ORE SETTIMANALI SINCRONE E ASINCRONE**

**Scuola Primaria - classi prime 27 ore (15 sincrone e 12 asincrone)**

**Scuola Primaria - classi seconde, terze, quarte e quinte 27 ore (20 sincrone e 7 asincrone)**

**SSI - classi prime, seconde e terze 30 ore (20 sincrone e 10 asincrone)**

**Unità oraria di 45 minuti approvata con delibera del Collegio dei Docenti del 23/10/2020 e del Consiglio di Istituto del 29/10/2020.**

## **A LLEGATO A (Obiettivi Scuola Primaria)**

### **Classi Prime:**

L'utilizzo della Didattica Digitale Integrata consentirà il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo del primo ciclo di istruzione, di seguito descritti.

#### **Italiano**

Acquisizione degli apprendimenti di base.

Apprendimento letto-scrittura. Capacità di ascolto e di produzione di messaggi orali con diversi scopi.

#### **Matematica**

Primi rudimenti di calcolo.

Percezione dello spazio e delle figure.

#### **Storia**

Percezione della storia come successione di eventi.

#### **Geografia**

Scoperta da parte del bambino del mondo che lo circonda e come capacità di muoversi nello spazio circostante.

#### **Scienze**

Scoperta della natura e dei semplici fenomeni della vita quotidiana.

#### **Arte e immagine**

Capacità di espressione e comunicazione della realtà percepita attraverso un uso consapevole del colore.

Uso di strategie didattiche diversificate adatte ai bisogni educativi e didattici dell'età.

#### **Inglese**

Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e semplici strutture di comunicazioni.

#### **Religione**

- attività orientate a far riflettere i bambini sull'importanza dell'amicizia, dello stare insieme e di condividere il percorso scolastico.
- Riconoscere nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani la presenza di Dio Creatore e Padre: la bellezza del mondo e della vita come dono gratuito di Dio Padre
- Cogliere i segni cristiani del NATALE e della PASQUA attraverso la vita di Gesù e nell'ambiente

- Identificare la Chiesa come comunità di coloro che credono in Gesù e la Bibbia come
- Libro sacro dei Cristiani: l'edificio della chiesa elementi interni ed esterni

### **Musica**

In educazione musicale si approfondirà l'ascolto musicale per la percezione uditiva attraverso combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari.

Si svilupperanno, attraverso i suoni con la voce e strumenti didattici semplici, l'espressione e la riproduzione ritmica anche attraverso i gesti.

### **Educazione motoria**

Nell'attività Motoria la DDI permetterà il raggiungimento di obiettivi quali il percepire, conoscere, prendere coscienza del corpo, nonché padroneggiare gli schemi posturali, quelli motori e la coordinazione dinamica generale.



## **Classi Seconde:**

L'utilizzo della Didattica Digitale Integrata consentirà il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo del primo ciclo di istruzione, di seguito descritti.

### **Italiano**

Perfezionamento e comprensione della letto-scrittura.  
Arricchimento del lessico e conoscenza delle prime regole grammaticali.

### **Matematica**

Acquisizione di calcoli scritti e mentali con i numeri naturali.  
Riconoscimento delle figure geometriche.  
Risoluzione di problemi.

### **Storia**

Riconoscimento degli elementi del passato del suo ambiente di vita  
Organizzazione della linea del tempo con informazioni relative alle esperienze vissute.

### **Geografia**

Percezione dello spazio circostante e sulle carte geografiche.  
Riconoscimento degli elementi fisici ed antropici di un paesaggio.

### **Scienze**

Esplorazione dei fenomeni della natura e della vita quotidiana.

### **Arte e immagine**

Rielaborazione in modo creativo ed espressivo di immagini utilizzando molteplici tecniche.  
Uso di strategie didattiche diversificate adatte ai bisogni educativi e didattici relativi all'età degli allievi.

### **Inglese**

Lessico di base su argomenti di vita quotidiana e semplici strutture comunicative inerenti a tematiche familiari e abituali.

### **Religione**

Riconoscere il comandamento dell'Amore attraverso il valore dell'amicizia.  
Conoscere l'amico Gesù attraverso la sua vita, alcune parabole e miracoli.  
Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando la preghiera del Padre Nostro.  
Riconoscere i segni cristiani in particolare del NATALE e della PASQUA, nell'ambiente, nelle celebrazioni, attraverso il Vangelo.

## **Musica**

Consolidare l'uso della voce e degli strumenti in modo consapevole.

Ascolto musicale per il riconoscimento del linguaggio espressivo.

Sviluppo delle capacità socio affettive attraverso il coinvolgimento attivo mediante le emozioni suscitate dalla musica.

## **Educazione motoria**

Consolidare la percezione e la conoscenza del proprio corpo.

Sviluppare le capacità coordinative.

Consolidare gli schemi motori dinamici posturali utilizzando anche modalità espressive attraverso il linguaggio del corpo.

### **Classi Terze:**

L'utilizzo della Didattica Digitale Integrata consentirà il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento per la classe terza definiti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo del primo ciclo di istruzione, di seguito descritti.

#### **Italiano**

Consolidamento della lettura sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.

Acquisizione delle capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per il pieno apprendimento della scrittura: scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia, conoscere la grammatica e la sintassi in modo sempre più completo, conoscere la coniugazione del verbo del modo indicativo. Comprendere e produrre testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, informativi, regolativi e poetici). Arricchimento del lessico attraverso l'uso del vocabolario.

#### **Matematica**

Conoscenza dei numeri naturali entro il mille e del calcolo mentale con l'applicazione di opportune strategie. Conoscenza delle operazioni e delle loro proprietà.

Saper frazionare e misurare.

Saper risolvere problemi.

#### **Storia**

Conoscenza degli eventi storici partendo dalle prime forme di vita e dalla Preistoria.

Saper collocare gli eventi sulla linea del tempo sviluppando la capacità di stabilire relazioni tra fatti storici.

#### **Geografia**

Esplorazione di ambienti.

Sviluppo dell'orientamento e della capacità di riprodurre lo spazio attraverso i percorsi.

Studio delle carte geografiche e conoscenza della prospettiva dall'alto e della riduzione in scala.

#### **Scienze**

Conoscere e descrizione delle varie trasformazioni e proprietà della materia.

Gli ecosistemi e gli esseri viventi.

#### **Arte e immagine**

Riconoscimento attraverso forme, linee, colori, volumi della struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.

Descrizione di tutto ciò che si vede in un'opera d'arte dando spazio alle proprie emozioni, sensazioni, riflessioni.

Creazione di prodotti di vario tipo utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.

## **Inglese**

Interazioni scritte e orali sull'ambiente familiare e scolastico.

Essere in grado di fornire e chiedere informazioni su animali, vestiti, cibi, sport, famiglia, casa e mobili. Conoscere il simple present di can, to have e to be.

## **Religione**

L'alunno dovrà comprendere come è sorto il sentimento religioso, conoscere alcuni miti, la risposta della scienza e della Bibbia, comprendere il significato di monoteismo, conoscere la struttura della Bibbia, le tappe della Storia della Salvezza fino a Gesù, i personaggi della storia dell'Alleanza e la differenza tra Pasqua Ebraica e Pasqua Cristiana.

## **Musica**

Consolidamento dell'uso della voce e degli strumenti in modo consapevole.

Potenziamento dell'ascolto musicale per il riconoscimento del linguaggio espressivo.

Rafforzamento delle capacità socio-affettive attraverso il coinvolgimento attivo delle emozioni suscitate dall'attività musicale.

## **Educazione motoria**

Consolidamento della percezione e della conoscenza del proprio corpo.

Sviluppo delle capacità coordinative e utilizzo di modalità espressive attraverso il linguaggio del corpo.

## **Classi Quarte:**

L'utilizzo della Didattica Digitale Integrata consentirà il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento definiti dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo del primo ciclo di istruzione, di seguito descritti.

### **Italiano**

Sviluppare interesse all'ascolto.

Consolidare la capacità di attenzione e concentrazione durante l'ascolto.

Comprendere i contenuti di racconti e di testi di ogni genere.

Leggere testi sia con lettura silenziosa che a voce alta, cogliendo l'argomento di cui si parla.

Comprendere il significato di testi di vario genere.

Scrivere in modo ortograficamente corretto. Produrre un testo semplice e riassumere.

Riconoscere ed individuare le parti principali del discorso e riconoscerne i principali tratti grammaticali. Riconoscere la funzione della punteggiatura.

### **Matematica**

Padronanza nel calcolo con addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni e loro proprietà.

Conoscere le frazioni.

Utilizzare i numeri decimali (calcoli e problemi).

Riconoscere e utilizzare le unità di misura, peso e capacità, con equivalenze.

Risoluzione di problemi matematici e geometrici.

Perimetri e aree dei principali poligoni.

### **Storia**

Utilizzo della linea del tempo per collocare un fatto o un periodo.

Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Apprendere i concetti importanti, delle civiltà studiate.

### **Geografia**

Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate. Riconoscere oggetti geografici fisici e i paesaggi.

### **Scienze**

Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo, per stimolare l'alunno a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

### **Arte e immagine**

Elaborare creativamente produzioni personali.

Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare disegni.

## **Inglese**

Interagire oralmente e per iscritto su semplici situazioni di vita quotidiana riguardanti la presentazione di sé stessi e di altre persone, la descrizione di ambienti naturali e degli animali.

Parlare del tempo atmosferico, delle materie scolastiche.

Descrivere la propria giornata.

Conoscenza del simple present nelle forme affermativa, interrogativa e negativa.

Conoscenza del Present Continuous.

Conoscenza del genitivo sassone.

Conoscenza dei numeri ordinali.

Dire e chiedere l'ora e la data.

## **Religione**

Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo

- Comprendere che Gesù rivela agli uomini l'amore di Dio con parole e azioni
- Riconoscere nel Vangelo la fonte storico-religiosa per la conoscenza di Gesù, formazione dei Vangeli
- Comprendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa

## **Musica**

Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo e spaziale in riferimento alla loro fonte.

Articolare le combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche applicando schemi elementari, utilizzando la voce il corpo, gli strumenti e le risorse della tecnologia informatica.

## **Educazione motoria**

padroneggiare gli schemi motori posturali e dinamici, sviluppando capacità coordinative conoscere le principali funzioni fisiologiche ed i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico proposto utilizzare modalità espressive attraverso il linguaggio corporeo.

## **Classi Quinte:**

L'Obiettivo principale della DDI è di mantenere un contatto con studenti e famiglie per proseguire la relazione educativa, sostenere la socialità e il senso di appartenenza e garantire la continuità didattica e il diritto all'istruzione secondo le Indicazioni Nazionali.

Obiettivi di apprendimento disciplinari al termine della Scuola Primaria:

### **Italiano**

- Partecipazione a scambi comunicativi con compagni e docente
- Comprensione testi di tipo diverso individuando il senso globale e/o informazioni principali
- Lettura testi di vario genere sia a voce alta che lettura silenziosa e autonoma con formulazione di pareri personali
- Produzione di testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse forme di scrittura, rielaborandoli e trasformandoli
- Acquisizione di abilità scritte e parlate di riflessione linguistica

### **Matematica**

- Padronanza nel calcolo scritto e orale
- Risoluzione di problemi adottando strategie diverse
- Utilizzo di strumenti per il disegno geometrico
- Conoscenze e classificazione delle figure geometriche
- Conoscenza di situazioni di incertezza dando una prima quantificazione

### **Storia**

- Utilizzo della linea del tempo, per collocare un fatto o periodo storico
- Conoscenza delle società studiate per individuare relazioni e confronti
- Elaborazione in forma di racconto orale e/o scritto gli argomenti studiati
- Capacità di prendere appunti

### **Geografia**

- Orientamento nello spazio circostante e sulle carte geografiche
- Conoscenza e descrizione degli elementi dei paesaggi e regioni, soprattutto quelli italiani
- Localizzazione dei principali elementi geografici fisici e antropici dell'Italia sulla cartina
- Capacità di prendere appunti

### **Scienze**

- Formulazione di domande, ipotesi, osservazioni etc... di un argomento dato
- Studio e classificazione di vegetali e animali
- Studio, conoscenza e cura del corpo umano

- Capacità di prendere appunti

### **Arte e immagine**

- Osservazione, descrizione e lettura di immagini statiche e messaggi in movimento
- Produzione e/o rielaborazione in modo creativo di immagini attraverso molteplici tecniche
- Conoscenza e lettura di alcune opere d'arte

### **Inglese**

- Interagire dando e chiedendo semplici informazioni su tematiche della vita quotidiana.
- Descrivere ambienti, persone, animali, tempo atmosferico, luoghi, cibi, abbigliamento.
- Chiedere e dire i prezzi.
- Esprimere preferenze, abitudini, interessi.
- Conoscenza del Simple Present e del Present Continuous.
- Conoscenza dei verbi to be, to have, can, need, del genitivo sassone, dei comparativi e dei superlativi.

### **Religione**

- Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della chiesa cattolica fin dalle origini
- Conoscere le caratteristiche delle tre religioni monoteistiche: Cristianesimo, Ebraismo e Islam e delle due religioni orientali più importanti
- Conoscere la struttura fondamentale della Chiesa
- Scoprire i Sacramenti come segni della fede
- Scoprire l'arte cristiana
- L'azione missionaria nella Chiesa

### **Musica**

- Nella DDI di educazione musicale si porterà l'alunno ad ascoltare e descrivere brani di diverso genere. Si potenzierà la possibilità espressiva della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali imparando ad ascoltare se stessi e gli altri. Consolidamento della tecnica acquisita delle esecuzioni con lo strumento e con la voce.

### **Educazione motoria**

- Padroneggiare gli schemi motori posturali e dinamici, sviluppando capacità coordinative
- Conoscere le principali funzioni fisiologiche ed i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico proposto
- Utilizzare modalità espressive attraverso il linguaggio corporeo.