

**ISTITUTO COMPRENSIVO “GIULIANA SALADINO”**

**CRITERI PER LA FORMULAZIONE DEI GIUDIZI DESCRITTIVI NELLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DELL’ALUNNO NELLA SCUOLA PRIMARIA, IN OTTEMPERANZA ALLE NUOVE DISPOSIZIONI DI LEGGE SULLA VALUTAZIONE:**

**Legge 8 aprile 2020 n. 22**

**Legge 6 giugno 2020 n. 41**

**Ordinanza Ministeriale e linee guida, 4 dicembre 2020.**

<b>Scuola Primaria</b>	<b>DESCRITTORI MINISTERIALI DI LIVELLO</b>
<u>Avanzato</u>	L’alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<u>Intermedio</u>	L’alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<u>Base</u>	L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
<u>In via di prima acquisizione</u>	L’alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Nell'elaborare il giudizio descrittivo si terrà conto del percorso fatto dal bambino e della sua evoluzione.

La valutazione degli alunni con disabilità certificata sarà correlata agli obiettivi individuati nel Piano educativo individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento terrà conto del Piano didattico personalizzato (PDI E PDP).

I livelli di apprendimento saranno riferiti agli esiti raggiunti da ogni alunno in relazione agli obiettivi di ciascuna disciplina secondo il seguente prospetto:

	<b>DESCRITTORI MINISTERIALI DI LIVELLO</b>	<b>DESCRITTORI SINTETICI DEGLI ESITI DISCIPLINARI</b>
<b>AVANZATO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	<b>O = OTTIMO</b> <b>DS = DISTINTO</b>
<b>INTERMEDIO</b>	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	<b>B = BUONO</b> <b>DC = DISCRETO</b>
<b>BASE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.	<b>S = SUFFICIENTE</b>
<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>NS = NON SUFFICIENTE</b> <b>I = INSUFFICIENTE</b>

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE**  
**CRITERI**

<b>GIUDIZIO</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>COMPRENSIONE DELLE CONOSCENZE E PROCEDURE OPERATIVE</b>	<b>COMPETENZA DISCIPLINARE</b>
<b>O/OTTIMO</b>	Conoscenza ottima e presentazione ordinata degli argomenti con proprietà di linguaggio, apporti ed approfondimenti personali originali e spontanei.	Comprende in modo approfondito ed è in grado di proporre analisi e sintesi personali in modo autonomo e originale.	Analizza e valuta criticamente i contenuti della disciplina. Rielabora in modo autonomo ed originale cogliendo tutti i collegamenti.
<b>DS/DISTINTO</b>	Conoscenza e presentazione ordinata degli argomenti con proprietà di linguaggio, apporti ed approfondimenti personali.	Comprende in modo approfondito ed è in grado di proporre analisi e sintesi personali in modo autonomo.	Analizza e valuta criticamente i contenuti della disciplina. Rielabora in modo autonomo cogliendo tutti i collegamenti.
<b>B/BUONO</b>	Conoscenza buona e presentazione ordinata degli argomenti con apporti personali.  Espone in modo appropriato.	Comprende ed è in grado di proporre analisi e sintesi personali.	Rielabora correttamente cogliendo diversi collegamenti. Individua situazioni problematiche e le risolve autonomamente.
<b>DC/ DISCRETO</b>	Conoscenza discreta e presentazione ordinata degli argomenti.  Espone in modo adeguato.	Comprende ed è in grado di proporre analisi e sintesi personali, a volte guidato dal docente.	Rielabora adeguatamente cogliendo quasi sempre i diversi collegamenti. Individua e risolve situazioni problematiche.

<b>S/SUFFICIENTE</b>	Conoscenza superficiale e frammentaria degli argomenti. Si esprime in modo non sempre appropriato.	Comprende frammentariamente il significato dei contenuti. Necessita quasi sempre dell'aiuto del docente nel portare a termine le attività proposte.	Coglie elementi minimi della disciplina. Risolve solo situazioni problematiche semplici in situazioni note, con e senza l'aiuto del docente.
<b>NS/NON SUFFICIENTE</b>	Conoscenza scarsa degli argomenti. Si esprime in modo non sempre corretto.	Si limita a proporre dati mnemonici non sempre attinenti al lavoro. Necessita quasi sempre dell'aiuto del docente per portare a termine le attività proposte.	Non coglie collegamenti. Risolve situazioni problematiche semplici, solo se guidato.

**I/INSUFFICIENTE**

Conoscenza lacunosa degli argomenti.

Necessita sempre dell'aiuto del docente per portare a termine le attività proposte.

Non riesce ad individuare collegamenti e a risolvere situazione problematiche semplici, anche se guidato.

Esiti raggiunti da ogni alunno in relazione agli obiettivi di ciascuna disciplina CLASSI 1^ E 2^

**MATEMATICA**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	DI ESITI DISCIPLINARI (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<u><b>INUMERI</b></u>	A.Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u><b>SPAZIO E FIGURE</b></u>	B.Rappresentare confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u><b>RELAZIONI-DATI- PREVISIONI</b></u>	C.Rilevare dati significativi analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u><b>PROBLEMI</b></u>	D.Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>

## SCIENZE E TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	DI ESITI DISCIPLINARI (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<u>ESPLORARE E DESCRIVERE</u> <u>OGGETTI E MATERIALI</u>	A. Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulando ipotesi e verificarle utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u>OSSERVARE</u> <b>E</b> <u>SPERIMENTARE SUL CAMPO</u>	B. Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u>L'UOMO, I VIVENTI E</u> <u>L'AMBIENTE</u>	C. Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche e assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u>TECNOLOGIA</u> <u>VEDERE E OSSERVARE</u>	D. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>

<u><b>PREVEDERE</b></u> <b>E</b> <u><b>IMMAGINARE/ INTERVENIRE</b></u> <u><b>E TRASFORMARE</b></u>	E. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>

## MUSICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	DI ESITI DISCIPLINARI (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<u>PERCEZIONE E ASCOLTO</u>	A. Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del linguaggio musicale.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u>PRODUZIONE</u>	B. Utilizzare la voce in modo espressivo e usare mezzi strumentali.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>

INGLESE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	DI ESITI DISCIPLINARI (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<u>ASCOLTO E PARLATO</u>	A. Ascoltare, comprendere semplici istruzioni e dialoghi e comunicare oralmente in modo comprensibile utilizzando semplici espressioni	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u>LETTURA</u>	B. Leggere semplici testi cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u>SCRITTURA</u>	C. Produrre in forma corretta brevi e semplici testi di vario genere	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E INTERCULTURA</u>	D. Riconoscere e saper usare alcune regole grammaticali della lingua inglese e individuare elementi caratteristici della cultura anglosassone e confrontarli con quelli della propria.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>

## STORIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	DI ESITI DISCIPLINARI (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<u><b>USO DELLE FONTI</b></u>	A. Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></u>	B. Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></u>	C. Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u><b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b></u>	D. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>

## GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	DI ESITI DISCIPLINARI (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<u><b>ORIENTAMENTO</b></u>	A. Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u><b>LINGUAGGIO DELLA GEO- GRAFICA'</b></u>	B. Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u><b>PAESAGGIO-REGIONE</b></u> <b>E</b> <u><b>SISTEMA TERRITORIALE</b></u>	C. Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>

**ARTE E IMMAGINE**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	DI ESITI DISCIPLINARI (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<u><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></u>	A. Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u><b>OSSERVARE, ESPLORARE, DESCRIVERE E LEGGERE IMMAGINI</b></u>	B. Saper osservare, leggere e riconoscere immagini attraverso gli elementi del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>

## EDUCAZIONE MOTORIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	DI ESITI DISCIPLINARI (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<u><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b></u>	A. Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u><b>IL GIOCO, LO SPORT E IL FAIR PLAY</b></u>	B. Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA</b></u>	C. Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u><b>SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE</b></u>	D. Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>

ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI APPRENDIMENTO	DI ESITI DISCIPLINARI (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<u>ASCOLTO E PARLATO</u>	A. espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u>LETTURA</u>	B. Leggere e comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u>SCRITTURA</u>	C. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</u>	E. Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>

**RELIGIONE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI APPRENDIMENTO</b>	<b>DI</b>	<b>ESITI DISCIPLINARI (da inserire sul registro per la valutazione periodica)</b>
<b><u>DIO E L'UOMO</u></b>	A. Riflettere su Dio Padre e Creatore del mondo, comprendere i dati fondamentali della vita di Cristo Gesù e collegare i contenuti dei suoi insegnamenti alle tradizioni dell'ambiente a cui appartiene; riconoscere il significato prettamente cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale		<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<b><u>VALORI ETICI E RELIGIOSI</u></b>	B. Essere in grado di riconoscere che la Bibbia è il libro sacro gli ebrei ed i cristiani, capire che essa è un documento fondante della nostra cultura. Individuare le caratteristiche essenziali di un brano biblico.		<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<b><u>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</u></b>	C. Riflettere sull'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza sottesa al cristianesimo; individuare nella Chiesa la comunità di coloro i quali credono in Gesù Cristo e nel suo		<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>

	messaggio, impegnandosi nell'esercizio degli insegnamenti divini ricevuti.	
--	--	--

Esiti raggiunti da ogni alunno in relazione agli obiettivi di ciascuna disciplina CLASSE 3

ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESITI DISCIPLINARI (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<u><b>ASCOLTO E PARLATO</b></u>	A. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	O. OTTIMO DS DISTINTO B. BUONO DC. DISCRETO S. SUFFICIENTE NS. NON SUFFICIENTE I.INSUFFICIENTE
<u><b>LETTURA</b></u>	B. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	O. OTTIMO DS DISTINTO B. BUONO DC. DISCRETO S. SUFFICIENTE NS. NON SUFFICIENTE I.INSUFFICIENTE
<u><b>SCRITTURA</b></u>	C. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	O. OTTIMO DS DISTINTO B. BUONO DC. DISCRETO S. SUFFICIENTE NS. NON SUFFICIENTE I.INSUFFICIENTE
<u><b>LESSICO</b></u>	D. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso testi e utilizzarlo nella lingua orale e scritta	O. OTTIMO DS DISTINTO B. BUONO DC. DISCRETO S. SUFFICIENTE NS. NON SUFFICIENTE I.INSUFFICIENTE
<u><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA</b></u>	E. Riflettere sugli usi della lingua nel rispetto delle regole morfosintattiche e lessicale per comunicare	O. OTTIMO DS DISTINTO B. BUONO DC. DISCRETO S. SUFFICIENTE NS. NON SUFFICIENTE I.INSUFFICIENTE

**INGLESE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ESITI DISCIPLINARI (da inserire sul registro per la valutazione periodica)</b>
<b><u>ASCOLTO E PARLATO</u></b>	A. Ascoltare e comprendere semplici istruzioni e dialoghi e comunicare oralmente in modo comprensibile utilizzando semplici espressioni.	<b>O. OTTIMO DS DISTINTO B. BUONO DC. DISCRETO S. SUFFICIENTE NS. NON SUFFICIENTE I. INSUFFICIENTE</b>
<b><u>LETTURA</u></b>	<b>B.</b> Leggere semplici testi cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo. Produrre in forma corretta brevi e semplici testi di vario genere.	<b>O. OTTIMO DS DISTINTO B. BUONO DC. DISCRETO S. SUFFICIENTE NS. NON SUFFICIENTE I. INSUFFICIENTE</b>
<b><u>SCRITTURA</u></b>	C. Produrre in forma corretta brevi e semplici testi di vario genere.	<b>O. OTTIMO DS DISTINTO B. BUONO DC. DISCRETO S. SUFFICIENTE NS. NON SUFFICIENTE I. INSUFFICIENTE</b>
<b><u>RIFLESSIONE LINGUISTICA E INTERCULTURA</u></b>	<b>D.</b> Riconoscere e usare alcune regole grammaticali della lingua inglese e individuare elementi caratteristici della cultura anglosassone, confrontandoli con quelli della propria.	<b>O. OTTIMO DS DISTINTO B. BUONO DC. DISCRETO S. SUFFICIENTE NS. NON SUFFICIENTE I. INSUFFICIENTE</b>

**MUSICA**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ESITI DISCIPLINARI</b> (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<b><u>PERCEZIONE E ASCOLTO</u></b>	A. Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del linguaggio musicale	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<b><u>PRODUZIONE</u></b>	<b>B.</b> Utilizzare la voce in modo espressivo e usare mezzi strumentali	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>

**ARTE E IMMAGINE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ESITI DISCIPLINARI</b> (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<b><u>ESPRIMERSLE</u></b> <b><u>COMUNICARE</u></b>	A. Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<b><u>OSSERVARE E LEGGERE LE</u></b> <b><u>IMMAGINI</u></b>	B. Osservare, leggere e riconoscere immagini attraverso gli elementi del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>

**EDUCAZIONE FISICA**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ESITI DISCIPLINARI</b> (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<b><u>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</u></b>	<b>A.</b> Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I.INSUFFICIENTE</b>
<b><u>IL GIOCO LO SPORTE E IL FAIR PLAY</u></b>	<b>B.</b> Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I.INSUFFICIENTE</b>
<b><u>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO- ESPRESSIVA</u></b>	<b>C.</b> Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I.INSUFFICIENTE</b>
<b><u>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</u></b>	<b>D.</b> Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I.INSUFFICIENTE</b>

**MATEMATICA**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ESITI DISCIPLINARI (da inserire sul registro per la valutazione periodica)</b>
<b><u>NUMERI</u></b>	<b>A.</b> Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I.INSUFFICIENTE</b>
<b><u>SPAZIO E FIGURE</u></b>	<b>B.</b> Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I.INSUFFICIENTE</b>
<b><u>RELAZIONI,DATI E PREVISIONI</u></b>	<b>C.</b> Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I.INSUFFICIENTE</b>
<b><u>PROBLEMI</u></b>	<b>D.</b> Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I.INSUFFICIENTE</b>

**SCIENZE E TECNOLOGIA**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ESITI DISCIPLINARI (da inserire sul registro per la valutazione periodica)</b>
<u><b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b></u>	<b>A.</b> Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>L.INSUFFICIENTE</b>
<u><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b></u>	<b>B.</b> Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>L.INSUFFICIENTE</b>
<u><b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b></u>	<b>C.</b> Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>L.INSUFFICIENTE</b>
<b>TECNOLOGIA</b>		
<u><b>VEDERE E OSSERVARE</b></u>	<b>D.</b> Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>L.INSUFFICIENTE</b>
<u><b>PREVEDERE E IMMAGINARE/ INTERVENIRE E TRASFORMARE</b></u>	<b>E.</b> Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>L.INSUFFICIENTE</b>

**STORIA**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ESITI DISCIPLINARI (da inserire sul registro per la valutazione periodica)</b>
<b><u>USO DELLE FONTI</u></b>	A. Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà	<b>O. OTTIMO DS DISTINTO B. BUONO DC. DISCRETO S. SUFFICIENTE NS. NON SUFFICIENTE L. INSUFFICIENTE</b>
<b><u>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</u></b>	B. Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società	<b>O. OTTIMO DS DISTINTO B. BUONO DC. DISCRETO S. SUFFICIENTE NS. NON SUFFICIENTE L. INSUFFICIENTE</b>
<b><u>STRUMENTI CONCETTUALI</u></b>	C. Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.	<b>O. OTTIMO DS DISTINTO B. BUONO DC. DISCRETO S. SUFFICIENTE NS. NON SUFFICIENTE L. INSUFFICIENTE</b>
<b><u>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</u></b>	D. Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	<b>O. OTTIMO DS DISTINTO B. BUONO DC. DISCRETO S. SUFFICIENTE NS. NON SUFFICIENTE L. INSUFFICIENTE</b>

**GEOGRAFIA**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ESITI DISCIPLINARI (da inserire sul registro per la valutazione periodica)</b>
<b><u>ORIENTAMENTO</u></b>	A. Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico	<b>O. OTTIMO DS DISTINTO B. BUONO DC. DISCRETO S. SUFFICIENTE NS. NON SUFFICIENTE L. INSUFFICIENTE</b>
<b><u>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA</u></b>	B. Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.	<b>O. OTTIMO DS DISTINTO B. BUONO DC. DISCRETO S. SUFFICIENTE NS. NON SUFFICIENTE L. INSUFFICIENTE</b>
<b><u>PAESAGGIO /REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</u></b>	C. Rappresentare il paesaggio e ricostruirne le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.	<b>O. OTTIMO DS DISTINTO B. BUONO DC. DISCRETO S. SUFFICIENTE NS. NON SUFFICIENTE L. INSUFFICIENTE</b>

**RELIGIONE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ESITI DISCIPLINARI</b> (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<u><b>DIO E L'UOMO</b></u>	A. Riflettere su Dio Padre e Creatore del mondo, comprendere i dati fondamentali della vita di Cristo Gesù e collegare i contenuti dei suoi insegnamenti alle tradizioni dell'ambiente a cui appartiene; riconoscere il significato prettamente cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u><b>VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></u>	B. Essere in grado di riconoscere che la Bibbia è il libro sacro gli ebrei ed i cristiani, capire che essa è un documento fondante della nostra cultura e riuscire a distinguerla da altre tipologie di testi. Individuare le caratteristiche essenziali di un brano biblico, facendosi accompagnare nell'analisi delle pagine bibliche più comprensibili, per collegarle all'esperienza personale.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u><b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></u>	C. Riflettere sull'esperienza religiosa e distinguere la specificità della proposta di salvezza sottesa al cristianesimo; individuare nella Chiesa la	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b>

	comunità di coloro i quali credono in Gesù Cristo e nel suo messaggio, impegnandosi nell'esercizio degli insegnamenti divini ricevuti. Cogliere il significato dei Sacramenti e il loro valore nella vita cristiana	<b>I.INSUFFICIENTE</b>
--	---	------------------------

Esiti raggiunti da ogni alunno in relazione agli obiettivi di ciascuna disciplina **CLASSE QUARTA**

**ARTE E IMMAGINE**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESITI DISCIPLINARI (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<u><b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b></u>	A.Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica).	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I.INSUFFICIENTE</b>
<u><b>OSSERVARE E LEGGERE</b></u> <u><b>IMMAGINI</b></u>	B.Osservare, leggere e riconoscere immagini attraverso gli elementi del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I.INSUFFICIENTE</b>
<u><b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE</b></u> <u><b>OPERE D'ARTE</b></u>	C.Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezzare le opere	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I.INSUFFICIENTE</b>

**EDUCAZIONE MOTORIA**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ESITI DISCIPLINARI</b> <b>(da inserire sul registro per la valutazione periodica)</b>
<u><b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b></u>	A. Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> DC. DISCRETO <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> I.INSUFFICIENTE
<u><b>IL GIOCO LO SPORT E IL FAIR PLAY</b></u>	B. Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> DC. DISCRETO <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> I.INSUFFICIENTE
<u><b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b></u>	C. Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> DC. DISCRETO <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> I.INSUFFICIENTE
<u><b>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b></u>	D. Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> DC. DISCRETO <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> I.INSUFFICIENTE

## GEOGRAFIA

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ESITI DISCIPLINARI</b> (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<u><b>A ORIENTAMENTO</b></u>	A. Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> DC. DISCRETO <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> I.INSUFFICIENTE
<u><b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b></u>	B. Ricavare informazioni da una pluralità di fonti (carte geografiche di vario tipo)	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> DC. DISCRETO <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> I.INSUFFICIENTE
<u><b>PAESAGGIO</b></u>	C. Riconoscere, descrivere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio geografico: naturale e antropico	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> DC. DISCRETO <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> I.INSUFFICIENTE
<u><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></u>	D. Cogliere nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> DC. DISCRETO <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> I.INSUFFICIENTE

INGLESE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESITI DISCIPLINARI (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<b><u>A. ASCOLTO E PARLATO</u></b>	<p><b>A1.</b> Ascoltare e comprendere semplici istruzioni e dialoghi.</p> <p><b>A2.</b> Comunicare oralmente in modo comprensibile utilizzando semplici espressioni</p>	<p><b>O.</b> OTTIMO  <b>DS</b>DISTINTO  <b>B.</b> BUONO  DC. DISCRETO  <b>S.</b> SUFFICIENTE  <b>NS.</b> NON SUFFICIENTE  <b>I.</b>INSUFFICIENTE</p>
<b><u>B. LETTURA - SCRITTURA</u></b>	<p><b>B1.</b> Leggere semplici testi cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p><b>B2.</b> Produrre in forma corretta brevi e semplici testi di vario genere.</p>	<p><b>O.</b> OTTIMO  <b>DS</b>DISTINTO  <b>B.</b> BUONO  DC. DISCRETO  <b>S.</b> SUFFICIENTE  <b>NS.</b> NON SUFFICIENTE  <b>I.</b>INSUFFICIENTE</p>
<b><u>C. RIFLESSIONE LINGUISTICA</u></b>	<p><b>C1.</b> Riconoscere e saper usare alcune regole grammaticali della lingua inglese. Individuare elementi caratteristici della cultura anglosassone e confrontarli con quelli della propria</p>	<p><b>O.</b> OTTIMO  <b>DS</b>DISTINTO  <b>B.</b> BUONO  DC. DISCRETO  <b>S.</b> SUFFICIENTE  <b>NS.</b> NON SUFFICIENTE  <b>I.</b>INSUFFICIENTE</p>

ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESITI DISCIPLINARI (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<u><b>ASCOLTO E PARLATO</b></u>	A. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u><b>LETTURA</b></u>	B. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u><b>SCRITTURA</b></u>	C. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u><b>LESSICO</b></u>	D. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso testi e utilizzarlo nella lingua orale e scritta	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<u><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONI SUGLI USI DELLA LINGUA</b></u>	E. Riflettere sugli usi della lingua nel rispetto delle regole morfosintattiche e lessicale per comunicare	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>

**MATEMATICA**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ESITI DISCIPLINARI</b> (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<u><b>NUMERI</b></u>	A. Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> DC.DISCRETO <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> I.INSUFFICIENTE
<u><b>SPAZIO E FIGURE</b></u>	<b>B.</b> Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> DC.DISCRETO <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> I.INSUFFICIENTE
<u><b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b></u>	<b>C.</b> Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> DC.DISCRETO <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> I.INSUFFICIENTE
<u><b>D-PROBLEMI</b></u>	<b>D1-</b> Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> DC.DISCRETO <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> I.INSUFFICIENTE

**MUSICA**

**MUSICA**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ESITI DISCIPLINARI</b> <b>(da inserire sul registro per la valutazione periodica)</b>
<b><u>PERCEZIONE E ASCOLTO</u></b>	A. Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del linguaggio musicale	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<b><u>PRODUZIONE</u></b>	B. Utilizzare la voce in modo espressivo e usare mezzi strumentali	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>

**RELIGIONE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ESITI DISCIPLINARI</b> <b>(da inserire sul registro per la valutazione periodica)</b>
<u><b>AL TEMPO DI CRISTO</b></u>	<b>A.</b> Intraprendere lo studio delle fonti cristiane e non cristiane che fanno riferimento a Cristo. Conoscere l'origine, la struttura ed il linguaggio impiegato nei testi evangelici al fine di saper ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, collocandole nel contesto storico, sociale, religioso e politico del tempo.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> DC. DISCRETO <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> I.INSUFFICIENTE
<u><b>VALORI ETICI E RELIGIOSI</b></u>	<b>B.</b> Cogliere il significato cristiano del Natale e della Pasqua, fonte e culmine della vita terrena di Cristo. Partendo dalle narrazioni proposte dai Vangeli e dalla tradizione ecclesiastica, conoscere il disegno storico-salvifico di Dio per l'umanità. Individuare le molteplici e significative espressioni dell'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata, comunicata e tramandata dagli artisti nel corso dei secoli.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> DC. DISCRETO <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> I.INSUFFICIENTE
<u><b>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</b></u>	<b>C.</b> Saper rilevare le principali caratteristiche della figura di Maria e scoprirne le peculiarità che le conferiscono un carattere di unicità fra tutte le donne e per le quali viene riconosciuta come Madre della Chiesa. Conoscere lo sviluppo del cristianesimo nelle prime tappe del suo cammino ed il ruolo della Chiesa nel mondo, ovvero l'evangelizzazione. Imparare a conoscere alcune figure di missionari che con la loro vita hanno testimoniato il Vangelo ponendosi al servizio del prossimo.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> DC. DISCRETO <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> I.INSUFFICIENTE

SCIENZE E TECNOLOGIA

	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ESITI DISCIPLINARI</b> <b>(da inserire sul registro per la valutazione periodica)</b>
<u><b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b></u>	<b>A.</b> Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> DC.DISCRETO <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> I.INSUFFICIENTE
<u><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b></u>	<b>B.</b> Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> DC.DISCRETO <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> I.INSUFFICIENTE
<u><b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b></u>	<b>C.</b> Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> DC.DISCRETO <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> I.INSUFFICIENTE
<u><b>TECNOLOGIA</b></u> <u><b>VEDERE E OSSERVARE</b></u>	<b>D.</b> Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegandone le fasi del processo	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> DC.DISCRETO <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> I.INSUFFICIENTE
<u><b>PREVEDERE E IMMAGINARE</b></u> <u><b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b></u>	<b>E.</b> Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> DC.DISCRETO <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> I.INSUFFICIENTE

## STORIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESITI DISCIPLINARI (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<u><b>USO DELLE FONTI</b></u>	<b>A.</b> Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà	<b>O.</b> OTTIMO <b>DS.</b> DISTINTO <b>B.</b> BUONO DC. DISCRETO <b>S.</b> SUFFICIENTE <b>NS.</b> NON SUFFICIENTE <b>I.</b> INSUFFICIENTE
<u><b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b></u>	<b>B.</b> Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società	<b>O.</b> OTTIMO <b>DS.</b> DISTINTO <b>B.</b> BUONO DC. DISCRETO <b>S.</b> SUFFICIENTE <b>NS.</b> NON SUFFICIENTE <b>I.</b> INSUFFICIENTE
<u><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></u>	<b>C.</b> Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli	<b>O.</b> OTTIMO <b>DS.</b> DISTINTO <b>B.</b> BUONO DC- DISCRETO <b>S.</b> SUFFICIENTE <b>NS.</b> NON SUFFICIENTE <b>I.</b> INSUFFICIENTE
<u><b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b></u>	1.Raccontare i fatti studiati e produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	<b>O.</b> OTTIMO <b>DS.</b> DISTINTO <b>B.</b> BUONO DC. DISCRETO <b>S.</b> SUFFICIENTE <b>NS.</b> NON SUFFICIENTE <b>I.</b> INSUFFICIENTE

**Esiti raggiunti da ogni alunno in relazione agli obiettivi di ciascuna disciplina CLASSE QUINTA**

**ARTE E IMMAGINE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ESITI DISCIPLINARI (da inserire sul registro per la valutazione periodica)</b>
<b><u>ESPRIMERSI E COMUNICARE</u></b>	A. Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e letterario (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura critica)	<b>O. OTTIMO DS. DISTINTO B. BUONO DC. DISCRETO S. SUFFICIENTE NS. NON SUFFICIENTE I.INSUFFICIENTE</b>
<b><u>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</u></b>	B. Osservare, leggere e riconoscere immagini attraverso gli elementi del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo	<b>O. OTTIMO DS. DISTINTO B. BUONO DC. DISCRETO S. SUFFICIENTE NS. NON SUFFICIENTE I.INSUFFICIENTE</b>
<b><u>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</u></b>	C. Individuare i principali aspetti formali dell'opera d'arte ; apprezzare le opere	<b>O. OTTIMO DS. DISTINTO B. BUONO DC. DISCRETO S. SUFFICIENTE NS. NON SUFFICIENTE I.INSUFFICIENTE</b>

## EDUCAZIONE MOTORIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESITI DISCIPLINARI (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<u>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</u>	A.Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.	O. OTTIMO DS. DISTINTO B. BUONO DC.DISCRETO S. SUFFICIENTE NS. NON SUFFICIENTE I.INSUFFICIENTE
<u>B IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</u>	B1. Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bee comune.	O. OTTIMO DS. DISTINTO B. BUONO DC.DISCRETO S. SUFFICIENTE NS. NON SUFFICIENTE I.INSUFFICIENTE
<u>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVA-ESPRESSIVA</u>	C.Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo.	O. OTTIMO DS. DISTINTO B. BUONO DC.DISCRETO S. SUFFICIENTE NS. NON SUFFICIENTE I.INSUFFICIENTE
<u>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</u>	D.Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	O. OTTIMO DS. DISTINTO B. BUONO DC.DISCRETO S. SUFFICIENTE NS. NON SUFFICIENTE I.INSUFFICIENTE

## GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESITI DISCIPLINARI (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<u><b>ORIENTAMENTO</b></u>	<b>A.</b> Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico	<b>O.</b> OTTIMO <b>DS.</b> DISTINTO <b>B.</b> BUONO DC.DISCRETO <b>S.</b> SUFFICIENTE <b>NS.</b> NON SUFFICIENTE I.INSUFFICIENTE
<u><b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b></u>	<b>B.</b> Ricavare informazioni da una pluralità di fonti (carte geografiche di vario tipo)	<b>O.</b> OTTIMO <b>DS.</b> DISTINTO <b>B.</b> BUONO DC.DISCRETO <b>S.</b> SUFFICIENTE <b>NS.</b> NON SUFFICIENTE I.INSUFFICIENTE
<u><b>PAESAGGIO</b></u>	<b>C.</b> Riconoscere, descrivere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio geografico: naturale e antropico	<b>O.</b> OTTIMO <b>DS.</b> DISTINTO <b>B.</b> BUONO DC.DISCRETO <b>S.</b> SUFFICIENTE <b>NS.</b> NON SUFFICIENTE I.INSUFFICIENTE
<u><b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b></u>	<b>D.</b> Cogliere nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo	<b>O.</b> OTTIMO <b>DS.</b> DISTINTO <b>B.</b> BUONO DC.DISCRETO <b>S.</b> SUFFICIENTE <b>NS.</b> NON SUFFICIENTE I.INSUFFICIENTE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESITI DISCIPLINARI (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<b><u>ASCOLTO E PARLATO</u></b>	<b>A.</b> Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<b><u>LETTURA</u></b>	<b>B.</b> Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<b><u>SCRITTURA</u></b>	<b>C.</b> Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<b><u>LESSICO</u></b>	<b>D.</b> Ampliare il patrimonio lessicale attraverso testi ed utilizzarlo nella lingua orale e scritta	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>
<b><u>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</u></b>	<b>E.</b> Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I. INSUFFICIENTE</b>

**SCIENZE E TECNOLOGIA**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ESITI DISCIPLINARI</b> (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<b>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b>	<b>A.</b> Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC.DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I.INSUFFICIENTE</b>
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	<b>B.</b> Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC.DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I.INSUFFICIENTE</b>
<b>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>	<b>C.</b> Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC.DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I.INSUFFICIENTE</b>
<b>TECNOLOGIA</b> <b>VEDERE E OSSERVARE</b>	<b>D.</b> Progettare e realizzare semplici manufatti e strumenti spiegando le fasi del processo	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC.DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I.INSUFFICIENTE</b>
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE/PREVEDERE E IMMAGINARE</b>	<b>E.</b> Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie e, in particolare quelle dell'informazione e della comunicazione.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC.DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I.INSUFFICIENTE</b>

## MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ESITI DISCIPLINARI (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<b>NUMERI</b>	<b>A.</b> Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.	<b>O.</b> OTTIMO <b>DS.</b> DISTINTO <b>B.</b> BUONO <b>DC.</b> DISCRETO <b>S.</b> SUFFICIENTE <b>NS.</b> NON SUFFICIENTE <b>I.</b> INSUFFICIENTE
<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<b>B.</b> Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando varianti e relazioni.	<b>O.</b> OTTIMO <b>DS.</b> DISTINTO <b>B.</b> BUONO <b>DC.</b> DISCRETO <b>S.</b> SUFFICIENTE <b>NS.</b> NON SUFFICIENTE <b>I.</b> INSUFFICIENTE
<b>DATI, RELAZIONI, MISURE</b>	<b>C.</b> Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico	<b>O.</b> OTTIMO <b>DS.</b> DISTINTO <b>B.</b> BUONO <b>DC.</b> DISCRETO <b>S.</b> SUFFICIENTE <b>NS.</b> NON SUFFICIENTE <b>I.</b> INSUFFICIENTE
<b>PROBLEMI</b>	<b>D.</b> Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi	<b>O.</b> OTTIMO <b>DS.</b> DISTINTO <b>B.</b> BUONO <b>DC.</b> DISCRETO <b>S.</b> SUFFICIENTE <b>NS.</b> NON SUFFICIENTE <b>I.</b> INSUFFICIENTE

**INGLESE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ESITI DISCIPLINARI</b> (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<b>A.</b> Ascoltare e comprendere semplici istruzioni e dialoghi e comunicare oralmente in modo comprensibile utilizzando semplici espressioni	<b>O.</b> OTTIMO <b>DS.</b> DISTINTO <b>B.</b> BUONO <b>DC.</b> DISCRETO <b>S.</b> SUFFICIENTE <b>NS.</b> NON SUFFICIENTE <b>I.</b> INSUFFICIENTE
<b>LETTURA - SCRITTURA</b>	<b>B.</b> Leggere semplici testi cogliendone il senso globale, le informazioni principali e lo scopo.	<b>O.</b> OTTIMO <b>DS.</b> DISTINTO <b>B.</b> BUONO <b>DC.</b> DISCRETO <b>S.</b> SUFFICIENTE <b>NS.</b> NON SUFFICIENTE <b>I.</b> INSUFFICIENTE
<b>SCRITTURA</b>	<b>C.</b> Produrre in forma corretta brevi e semplici testi di vario genere.	
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA E INTERCULTURA</b>	<b>D.</b> Riconoscere e usare alcune regole grammaticali della lingua inglese e individuare elementi caratteristici della cultura anglosassone e confrontarli con quelli della propria	<b>O.</b> OTTIMO <b>DS.</b> DISTINTO <b>B.</b> BUONO <b>DC.</b> DISCRETO <b>S.</b> SUFFICIENTE <b>NS.</b> NON SUFFICIENTE <b>I.</b> INSUFFICIENTE

## STORIA

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ESITI DISCIPLINARI</b> (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<b>USO DELLE FONTI</b>	<b>A.</b> Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà.	<b>O.</b> OTTIMO <b>DS.</b> DISTINTO <b>B.</b> BUONO <b>DC.</b> DISCRETO <b>S.</b> SUFFICIENTE <b>NS.</b> NON SUFFICIENTE <b>I.</b> INSUFFICIENTE
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<b>B.</b> Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.	<b>O.</b> OTTIMO <b>DS.</b> DISTINTO <b>B.</b> BUONO <b>DC.</b> DISCRETO <b>S.</b> SUFFICIENTE <b>NS.</b> NON SUFFICIENTE <b>I.</b> INSUFFICIENTE
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<b>C.</b> Utilizzare conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli.	<b>O.</b> OTTIMO <b>DS.</b> DISTINTO <b>B.</b> BUONO <b>DC.</b> DISCRETO <b>S.</b> SUFFICIENTE <b>NS.</b> NON SUFFICIENTE <b>I.</b> INSUFFICIENTE
<b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b>	<b>D.</b> Raccontare i fatti studiati e produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.	<b>O.</b> OTTIMO <b>DS.</b> DISTINTO <b>B.</b> BUONO <b>DC.</b> DISCRETO <b>S.</b> SUFFICIENTE <b>NS.</b> NON SUFFICIENTE <b>I.</b> INSUFFICIENTE

## MUSICA

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ESITI DISCIPLINARI</b> (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<b>ASCOLTO, ANALISI E RAPPRESENTAZIONE, FENOMENI SONORI E LINGUAGGI MUSICALI</b>	<b>A.</b> Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del linguaggio musicale.	<b>O.</b> OTTIMO <b>DS.</b> DISTINTO <b>B.</b> BUONO <b>DC.</b> DISCRETO <b>S.</b> SUFFICIENTE <b>NS.</b> NON SUFFICIENTE <b>I.</b> INSUFFICIENTE
<b>PRODUZIONE ED ESPRESSIONE</b>	<b>B.</b> Utilizzare la voce in modo espressivo e usare mezzi strumentali.	<b>O.</b> OTTIMO <b>DS.</b> DISTINTO <b>B.</b> BUONO <b>DC.</b> DISCRETO <b>S.</b> SUFFICIENTE <b>NS.</b> NON SUFFICIENTE <b>I.</b> INSUFFICIENTE

**RELIGIONE**

<b>NUCLEI TEMATICI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>ESITI DISCIPLINARI</b> (da inserire sul registro per la valutazione periodica)
<b>DIO E L'UOMO</b>	<b>A.</b> Conoscere le difficili tappe che il Cristianesimo ha vissuto nella storia ed il riconoscimento come <i>religio licita</i> . Intraprendere lo studio dei significati simbolici della religione cristiana e della tradizione secolare della Chiesa. Comprendere le suddivisioni esistenti all'interno della cristianità ed i relativi motivi che hanno condotto alla separazione. Conoscere l'ecumenismo religioso.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I.INSUFFICIENTE</b>
<b>VALORI ETICI E RELIGIOSI</b>	<b>B.</b> Approfondire la conoscenza delle celebrazioni natalizie e pasquali anche attraverso l'impiego e lo studio di opere artistiche, per interiorizzare i valori e le tradizioni che afferiscono al vissuto culturale e culturale cristiano. Conoscere le principali festività religiose osservate nelle altre tradizioni religiose. Imparare a cogliere la ciclicità delle feste sulla base dell'anno liturgico stabilito dalla Chiesa	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I.INSUFFICIENTE</b>
<b>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</b>	<b>C.</b> Conoscere alcune opere artistiche riguardanti tematiche religiose, studiando ed interpretando il messaggio sotteso e le soluzioni cromatiche impiegate nell'arte cristiana. Intraprendere lo studio delle grandi religioni per riuscire a coglierne gli elementi fondanti, avendo la possibilità di porli a confronto con il cristianesimo. Scorgere nel dialogo interreligioso lo strumento di conoscenza e di convivenza pacifica nel contesto del pluralismo religioso odierno.	<b>O. OTTIMO</b> <b>DS. DISTINTO</b> <b>B. BUONO</b> <b>DC. DISCRETO</b> <b>S. SUFFICIENTE</b> <b>NS. NON SUFFICIENTE</b> <b>I.INSUFFICIENTE</b>

## GIUDIZIO GLOBALE\*

**NOTA:** Per il primo quadrimestre il giudizio è espresso al tempo presente, per il secondo quadrimestre al tempo passato prossimo.

**Diciture utili di riferimento per esprimere la valutazione finale della competenza globale (con possibili sfumature)**

### LIVELLO AVANZATO

**OTTIMO:** L'alunno ha mostrato un proficuo interesse verso le discipline; ha partecipato in modo attivo all'attività didattica e sviluppato le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro puntuale, continuo e con approfondimenti personali.

Sa analizzare e valutare criticamente contenuti e procedure. È stato in grado di rielaborarle in modo autonomo ed originale cogliendo correlazioni tra più discipline. (Ha raggiunto ottimi livelli di apprendimento. / secondo quadrimestre)

**DISTINTO:** L'alunno ha dimostrato interesse e partecipazione continui verso le discipline. Ha lavorato con puntualità ed assiduità contribuendo personalmente all'arricchimento del percorso formativo.

È in grado di rielaborare correttamente cogliendo correlazioni tra alcune discipline. Sa individuare e risolvere situazioni problematiche complesse. (Ha pienamente raggiunto gli obiettivi di apprendimento previsti. / secondo quadrimestre)

### INTERMEDIO

**BUONO:** L'alunno ha dimostrato impegno e partecipazione costanti verso l'attività scolastica. Ha lavorato con una certa continuità. È in grado di risolvere situazioni problematiche, in contesti noti e non, cogliendo spunti interni alle discipline. (Ha raggiunto un buon livello di apprendimento. /secondo quadrimestre)

**DISCRETO:** L'alunno ha dimostrato un discreto impegno verso le attività proposte. È in grado di risolvere situazioni problematiche, anche se a volte necessita del supporto del docente. (Ha raggiunto un discreto livello di apprendimento. /secondo quadrimestre)

### BASE

**SUFFICIENTE:** L'alunno ha dimostrato un impegno e una partecipazione non sempre assidua. Ha sufficientemente appreso i contenuti delle discipline. Si esprime in modo accettabile. Di fronte a problemi semplici, in situazioni note, è riuscito a trovare soluzioni, a volte con il supporto del docente. (Ha sufficientemente raggiunto gli obiettivi previsti / secondo quadrimestre)

### IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

**NON SUFFICIENTE:** L'alunno ha dimostrato scarso interesse verso l'attività didattica, partecipando marginalmente alla vita scolastica. Ha affrontato situazioni in un contesto semplice, solo se guidato. (Ha parzialmente raggiunto gli obiettivi minimi previsti / secondo quadrimestre)

**INSUFFICIENTE:** L'alunno non ha dimostrato alcun interesse nei confronti delle attività didattiche proposte. Non ha ancora appreso i contenuti minimi delle discipline di studio. (Non ha ancora raggiunto gli obiettivi minimi previsti / secondo quadrimestre)

